

## Весенние каникулы в зимнем исполнении



*Зима недаром злится,  
Прошла ее пора —  
Весна пока боится:  
Старуха очень зла.*

*И всё вокруг смутилось,  
Не гонит Зиму вон —  
И жаворонка в небе  
Не слышен перезвон.*

*Зима еще хлопчет  
И на Весну ворчит.  
Та спорить с ней не  
хохочет  
И только лишь  
молчит...*

*Взбесилась ведьма злая  
И, снегу захватя,  
Пустила, убегая,  
В прекрасное дитя...*



*Весна в сторонке встала,  
Умылася в снегу  
И лишь румяней стала  
Наперекор врагу.*

Не претендующие на гениальность Ф.И.Тютчева  
члены редколлегии школьной газеты



**Хочешь – верь, а хочешь – нет!**

**Народные приметы марта: «Март месяц горазд куролесить», «В марте мороз скрипуч, да не живуч, «Март неверен — то плачет, то смеется», «Пришел марток — надевай семь порток"», «Если в марте вода не течет, в апреле трава не растет"»**

**Только недавно на школьном стадионе можно было поиграть в футбол!**



Каждый год во внутреннем дворике школы появляются уникальные снежные архитектурные сооружения и скульптуры. Жители района приходят фотографировать это чудо и фотографироваться. В этом году на наших глазах выросло здание Адмиралтейства



## Театральный урок в Мариинском

25 января 10 класс посетил «Театральный урок в Мариинском»

Учащиеся слушали оперу Рихарда Вагнера «Летучий голландец». Ее премьера состоялась в Дрездене 180 лет назад, в январе 1843 года, под управлением самого композитора.

Она является первой оперой, основанной на немецком источнике — поэтической новелле Гейне о корабле-призраке.

Спектакль состоялся на исторической сцене Мариинского театра. За дирижёрским пультом - художественный руководитель и генеральный директор Мариинского театра, народный артист Российской Федерации Валерий Гергиев.



Урок начался в камерном зале Щедрина, где ребят познакомили с творческой биографией композитора, историей создания спектакля и его легендарной основой. Затем необходимо было выполнить творческое задание: создать самим из различных предоставленных театром материалов любую сцену из спектакля. С чем наш творческий 10 класс прекрасно справился.



Затем был лёгкий ужин, а далее - увлекательная экскурсия по Мариинскому - 2. Десятиклассники побывали везде: и в репетиционных залах, и в гримёрных, и в помещениях, где хранятся декорации. Узнали, насколько лёгкие кажущиеся массивными предметы. Также удалось побывать за кулисами и посмотреть, как устанавливают декорации для вечернего спектакля – балета «Ромео и Джульетта». Удивило, что, с одной стороны, это, как и сотни лет назад, тяжёлый физический труд, но, с другой стороны, управляют всем этим с помощью современных компьютерных технологий. Интерес также вызвало хранение кулис и задников. Они имеют большие размеры, поэтому и помещение должно быть соответствующим. Кулисы и задники находятся в специальных тубусах, прикреплённых к кронштейнам, которые, в свою очередь, крепятся к подвижным, мощным стойкам. Все эти конструкции могут перемещаться без физических усилий человека, только с помощью пульта управления. Партитуры спектаклей (**партитура - это большая и толстая книга**. В ней каждому оркестровому инструменту и (или) голосу отведено свое место) хранятся в особом кабинете в несгораемых шкафах. Во всех помещениях создаются специальные условия хранения. Особое внимание – пожарной безопасности. К сожалению, фотографировать можно было только в творческой мастерской.



Результат творческой работы двух групп десятиклассников нашей школы



27 января, в День полного снятия блокады Ленинграда, в школе состоялась конференция «900 дней Мужества»

## Конференция «900 дней Мужества»



*«Не шумите вокруг – он дышит,  
Он живой ещё, он всё слышит...  
Как из недр его вопли: «Хлеба!» -  
До седьмого доходят неба...  
Но безжалостна эта дверь.  
И глядит из всех окон – смерть...»*  
Анна Ахматова

Уже строчки этого стихотворения говорят нам о том, что Блокада была страшна. Она держала жителей города Ленинграда в страхе, в голоде. Многие люди попросту сходили с ума от голода, холода, а некоторые вовсе теряли смысл жить. Немцы считали, что наш город обречён, что они сумеют сравнять город с землёй. Однако произошло обратное. Люди работали, проводили концерты, устраивали матчи, вели обычный образ жизнь (конечно, не такой, как до войны), лишь бы хоть как-то отвлечься от войны. Многие люди не переставали работать, несмотря на голод и слабость.

В данной статье я расскажу о конференции, на которой вспоминали именно о таких сильных и великих людях.

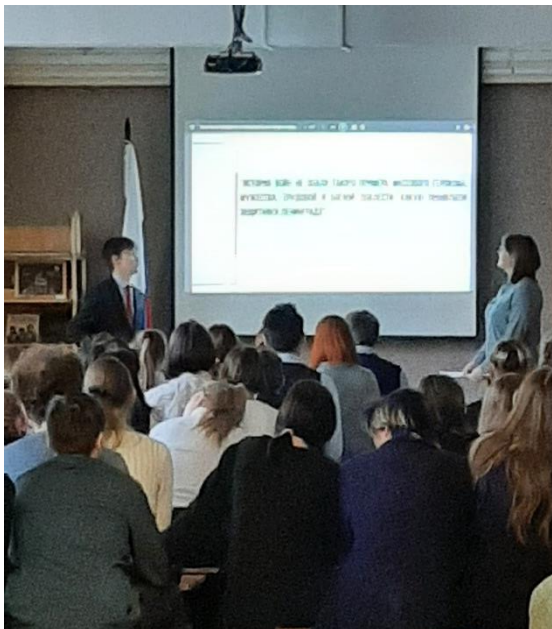
На конференции выступавшие рассказывали о профессиях, которые были очень важны в блокадном Ленинграде, и спасали жизни многих жителей. Одна из таких профессий – шофёры дороги жизни. Именно они в сутки проезжали по Ладожскому озеру два раза без права на отдых, рискуя своей жизнью. По этой дороге не каждый мог доставить то, что он вез: многие машины уходили прямо под лёд. Помимо того, что они доставляли продукты, они также перевозили людей, эвакуируя их из города (в основном это были дети). Фронтовой шофёр, двадцатидвухлетний старшина Максим Емельянович Твердохлеб получил очень важное задание: во что бы то ни стало доставить в целости и сохранности в блокадный Ленинград ценный груз для детей. В кузове находились деревянные



Ещё одна профессия, о которой рассказали на конференции, учитель. Дети учились в школе без отопления, в холоде, они кутались во всё, что только было тёплого, лишь бы согреться, парт в бомбоубежищах не было, поэтому писали на коленках. Дети учились и даже писали первое время, а потом силы не позволяли. В школах были столовые, где не только можно было отovarить карточку, то есть приобрести продукты, но и совершенно бесплатно получить суп. Как только в городе появлялась возможность хоть немного дополнительно поддержать детей, это делали сразу же. И когда в школе стали бесплатно выдавать суп для детей – это было настолько радостное событие, что нашло отражение во многих детских дневниках. Учителя поддерживали детей, отвлекали их от реальности, они спасали детей от бомбёжки. Из-за холода и голода у учеников ухудшалась память. Отличники забывали простейшие фамилии и даты, детям было сложно

ящики, на которых были написаны всего три слова – «Детям героического Ленинграда». Внутри, издавая аромат, лежали ярко-оранжевые мандарины прямо из солнечной Грузии. Несмотря на голод, он понимал ценность этого груза, поэтому в этот вечер не было на свете ничего дороже важнее этого груза.

Также ученикам рассказали, что в блокадном городе продолжали работать спортивные общества. Несмотря на тяжёлые условия – голод, холод – спортсмены продолжали тренироваться. В городе даже устраивались спортивные соревнования. Особой популярностью пользовался футбол. Спортсмены вкладывали все свои силы, лишь бы поддержать ленинградцев. Футбольные матчи были большим радостным событием для жителей города.



сконцентрироваться. Педагоги также работали в новых для себя условиях. Учителя продолжали уроки при любых ситуациях, даже после того, как урок прерывался воздушной тревогой, они находили силы продолжить его в бомбоубежище. Учителя были заменителем всего для учеников, даже несмотря на то, что они сами были напуганы, они не показывали это детям и всячески их поддерживали.

***Для чего же нужна была эта конференция?***

Эта конференция готовилась и проводилась для учеников, и прежде всего для того, чтобы они более детально ознакомились с событиями блокадных дней, чтобы воспитывать уважение к Ветеранам Великой Отечественной войны, чтобы дети понимали, насколько была трудной жизнь блокадников, что пришлось пережить, через что пройти. Необходимо было показать, насколько важны были многие профессии для поддержания жизни в городе. В наше время очень нужно помнить события этой войны.

*«В грязи, во мраке, в голоде, в печали,  
Где смерть как тень таилась по пятам,  
Таковыми мы счастливыми бывали,  
Такой свободой бурною дышали,  
Что внуки позавидовали б нам.  
(Ольга Берггольц)*

***Эмоции, которые испытали ученики, после конференции***

Многие были потрясены, узнав такие подробности о жизни блокадников. После такого, хочется задать вопрос: «Как, несмотря на голод, люди продолжали жить?». Можно ответить на этот вопрос так: «Люди верили в победу, они были сильны духом, и их вера поддерживала тех, кто уже терял надежду».

**Морева Дарья, ученица 9П класса**

## Активные и креативные!

Анастасия Сергеевна Дунаевская, заведующая школьным музеем, поделилась с нами результатами участия наших ребят в различных конкурсных мероприятиях прошедшей четверти.

В третьей четверти состоялось множество краеведческих и исторических мероприятий. Началось всё с печальных, но очень важных дат, связанных с трагическими событиями в истории нашего города.

В январе мы вспоминали блокадные дни Ленинграда. Для седьмых классов в стенах школьного музея был проведён небольшой экскурс в историю Великой Отечественной войны. Ребята получили редкую возможность увидеть некоторые предметы из фондов музея (эти экспонаты обычно не выставляются). Потом семиклассники ответили на вопросы викторины, посвященной блокадной теме. Очень приятно, что среди победителей оказались представители всех трёх классов параллели.

Поздравляем с призовыми местами Владимира Черевко, Глеба Волкова, Григория Гнедовского и Юлию Гуляеву!

Кроме того, ученики и ученицы 8у показали отличные результаты, отвечая на вопросы интеллектуального квиза "А музы не молчали". Знатоками культурной жизни



Для учащихся

начальных классов было проведено музейное занятие "Страницы родной истории. Начало XX века", обратившее внимание юных слушателей на последние годы существования Российской Империи. Кстати пришёл и юбилей самого известного бала в Зимнем дворце периода правления Николая II. Тогда около 400 гостей нарядились в традиционные русские костюмы допетровской эпохи.



После бала-маскарада

начался так называемый «русский бум»: повысился интерес к национальным традициям. К празднованию 300-летия дома Романовых на немецкой фабрике во Франкфурте-на-Майне были разработаны (а отпечатаны в Петербурге) эскизы для колоды игральных карт «Русский стиль» — с фигурами в костюмах, повторяющих наряды



Выполняя задания, ребята обратились к стендам на втором этаже, которые рассказывают о самых известных достопримечательностях Санкт-Петербурга: участники искали ответы в текстах и на фотографиях памятников искусства. Собственные знания о родном городе также могли принести игрокам дополнительные баллы. Победители пока объявлены не были, награждение состоится уже в начале новой четверти.



Также хочется поздравить Артура Зайнагутдинова, Дениса Ионина Алексея Ледовского, Матвея Смаева и Дарью Тулупову из 6а класса, чья команда заняла III место в районном конкурсе «Ступени мастерства: эффективные стратегии поведения в конфликте» для учащихся 6 и 7 классов. За обучение ребят основам медиации можно поблагодарить психолога Ирину Алексеевну Шумилкову и ученицу 10

блокадного Ленинграда - темы викторины - оказались Олеся Исакова, Игорь Смирнов и Данил Овчеренко.

7 февраля прошли музейные занятия, посвящённые годовщине авиакатастрофы 1981 года в Пушкине. О крушении самолёта Ту-104, перевозившего высший командный состав Тихоокеанского флота, пяти- и шестиклассникам рассказали ученицы 10 класса. Нелли Барчук и Мария Сизоненко познакомили ребят с результатами своей исследовательской деятельности и представили им эмоциональный и одновременно насыщенный фактами доклад об этом трагическом событии.



участников бала. Эти изображения оказали значительное влияние на понимание русской культуры в Европе. В СССР игральные карты продолжали печатать. Их выпуск продолжается до сих пор в Австрии.

А закончилась четверть квестом "В чудесном городе Петровом", проведённом для команд 7-8 классов в рамках недели функциональной грамотности.

класса Дарью Дубровскую. Мне же довелось следить за ходом игры, включающей в себя элементы многосторонних переговоров. Участники нашей команды удачно дополняли знания друг друга. Молодцы!

PS В программу конкурса вошли следующие испытания:

- презентация команд (визитка). Жюри учитывало соответствие выступления команд тематике конкурса, содержательность; оригинальность, качество художественного исполнения, культуру поведения;
- викторина, содержащая вопросы не только на знание теории коммуникации, конфликтологии, но и на умение выдвигать гипотезы, аргументировать, размышлять.
- многосторонние переговоры «День рождения Кроша» (по мотивам мультфильма «Смешарики»). По одному представителю от каждой команды сели за стол переговоров с целью прийти к соглашению, договориться по вопросам сценария проведения дня рождения. Конкурс прошёл в открытой, дружественной, развивающей атмосфере. Ребята были увлечены и заинтересованы происходящим, смело высказывались, дополняли друг друга, поддерживали. Особенно понравились участникам многосторонние переговоры, где они смогли продемонстрировать уважение к мнению друг друга, умение вести конструктивный диалог, готовность к сотрудничеству и взаимопониманию.

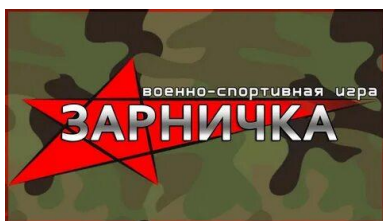
Команда ба класса «Дружба» (Тимур Валиуллов, Константин Курятков, Алексей Ледовский, Бактыгул МаксUTOва, Виктория Сергеева, Матвей Смаев и Дарья Тулупова) заняла I место среди 5-6 классов в районном квесте «Дорогами героев» и получила приглашение на концерт в ДДЮТ. Особенно приятно было увидеть там выступление члена нашей команды – Виктории Сергеевой.

Хочется подробнее рассказать об этой необычной игре. Участники получают маршрутный лист и за определённый срок нужно было выполнить 18 заданий, а значит, не только найти ответ на вопрос, но и посетить это место. На каждой остановке команде нужно сфотографироваться и отправить фото в штаб игры!



5 остановка Дом № 60, у памятного знака. В Великой Отечественной войне принимали участие не только

<p>Какие же задания выполняли наши победители? Вот некоторые из них:  <i>Ваш маршрут начинается на Ленинском проспекте, который располагается между Финским заливом и Московской площадью. Проложен он был в середине прошлого века по землям посёлка Княжево, устроенного во владениях князя Н. Е. Куткина, а назван в 1977 году в честь В. И. Ленина. Запишите название Ленинского проспекта, которое он носил до 18 апреля 1977 года.</i></p>	<p>взрослые, но и дети. По соседству с улицей Подводника Кузьмина проходит магистраль, названная в честь ленинградской школьницы. Запишите ее имя.          Что можно узнать, рассматривая оформление памятного знака? Вспомните, где еще вам встречалась мемориальная доска с ее именем в Кировском районе Санкт-Петербурга?          Что вам известно о подвиге школьницы?</p>	
<p>Как связано бывшее название магистрали с топонимами/историей Кировского района Санкт-Петербурга?</p>		
<p>1 остановка - у дома № 136 на Ленинском проспекте. Здесь находится пулеметный ДОТ с одной амбразурой № 103 оборонительного рубежа «Ижора» и памятная стела, осмотрите их внимательно. В мае 1943 года было принято решение в кратчайший срок возвести новый железобетонный оборонительный рубеж, получивший условное название «Ижора». Он должен был состоять из системы долговременных железобетонных огневых точек. Как вы считаете, в какой части города (северной, южной, западной или восточной) в военное время было построено наибольшее количество таких оборонительных сооружений?</p>		
	<p>С какими трудностями столкнулись ленинградцы при строительстве ДОТов?</p>	<p>Надеемся, что у Вас не вызовет трудности ответить на эти вопросы!</p>
	<p>Стр. 4</p>	



**Команда начальной школы прекрасно выступила в военно-спортивной игре «Зарничка»**

**Мы взяли интервью у учителя физкультуры Чипкус Инги Владимировны**

**Какие классы участвовали?**

В Зарничке могут участвовать ребята из 1-4 классов. Нами было принято решение, что мы подготовим команду из одного класса, а не сборную, чтобы было удобнее заниматься с ними. Выбрали 2В класс.

**Из каких этапов состояли соревнования?**

Этапов на этих соревнованиях пять. Первый этап – Визитка. Это творческое выступление – представление команды, каждого участника. Второй этап – строевая подготовка. Тут ребята превращались в настоящих солдат. Каждую команду нужно выполнять четко, без лишних движений, заминок, пауз... Особенно тяжело пришлось командиру команды Максиму Малаховскому. Он готовил команды отдельно дома с мамой, занимался отдельно со мной без команды. Нужно было отработать четкость, последовательность команд. Объем был огромен.... Третий этап – это оказание первой медицинской помощи. Среди ребят были санитары и пострадавшие. Санитары должны были наложить определенные повязки раненым, предварительно вызвав им скорую помощь. Конечно, не по-настоящему, но по всем правилам. Это всё на время, под пристальным взглядом судьи.... Четвертый этап – история Отечества. Ребята очень много учили!!! Они должны были знать порядок погон сухопутных войск,

**Что прошло легко, а что вызвало трудность?**

Конкретных трудностей даже не могу назвать... Было трудно всё в целом. Интересно очень, но трудно!!! Ребятам приходилось трудиться ежедневно: и в школе, и дома. И учили, и повторяли, и читали, и занимались физическими упражнениями... На выходных, когда весь класс отдыхал, команда занималась... Тут хочу отметить колоссальную помощь родителей ребят! Они очень помогли своим детям, а соответственно, и нам – педагогам, которые готовили команду! Родители всегда были на связи, моментально выполняли наши просьбы... Спасибо им огромное!!!



**Как ребята преодолевали эти трудности?**

Ребята изначально шли побеждать на этих соревнованиях. Уж не знаю, по детской наивности и неопытности или они и правда были уверены, что смогут... Я волновалась ужасно, другие педагоги не меньше, а ребята просто шли побеждать!!!! Вот они и победили!!!! Потому что терпение и труд всё перетрут!!! Теперь наша команда юнармейцев, победителей районной и призеров городской военно-спортивной игры Зарничка, понимают смысл этой пословицы на все 100!



гербы городов-героев, Дни воинской Славы... Объем совсем не для второклассников! Огромное количество материала!! Но ребята и тут справились!!! Ну и пятый этап - нормативы ГТО. Ученики нашей школы всегда готовы к сдаче любых нормативов, они отлично подготовлены. Но тут надо было лучше, чем ОТЛИЧНО!!! Ребята тренировались в школе, тренировались дома с родителями, ежедневно присылая видеоотчет!!!



### Долго ли готовились и в чём состояла подготовка?

Готовились мы долго... Ребята занимались с четырьмя педагогами. Я готовила их к строевой подготовке и к нормативам ГТО. Евгений Валерьевич занимался историей Отечества. Владимир Андреевич учил ребят оказывать первую медицинскую помощь. А классный руководитель Елена Евгеньевна готовила и репетировала с ребятами творческое выступление – Визитка. Еще надо было продумать внешний вид. Ребята по положению должны были быть в единой военной форме. И мы всё продумали до самой мелочи. Даже прически у девочек были одинаковые!



### Какие трудности были во время подготовки?

Трудности были в основном связанные с возрастом. Ребята напоминали мне маленьких котят: на секунду отвлекся, а они уже расплозились везде и всюду. На строевой подготовке важна дисциплина, важно с каждым ребенком отработать всё до мелочей. И вот пока акцентируешь внимание одного ребенка на чём-то, остальные уже разбежались. Был момент, когда у меня руки опускались. Думала, никак их не соберу. А в итоге всё смогли!

Еще сложность заключалась в том, что у ребят свои уроки, а у нас, учителей, свои. А ведь когда-то надо готовиться... Выкручивались по-разному. На переменах занимались, после уроков... Представляете, второкласскам на переменах маршировать, а после 5-ти уроков еще отсидеть урок истории Отечества или медицины... Я боялась, что дети «перегорят». Мне казалось, что они ужасно устают. Но родители ребят как-то сказали, что, оказывается, дети, наоборот, очень рады такой нагрузке, что им очень нравится, что им очень интересно!!! И тогда мы успокоились.





Школа по достоинству оценила наших победителей. В понедельник на линейке ребята получили грамоты

## Смотр строя и песни

К Смотру строя и песни команды вторых и пятых классов готовились тщательно. Не раз, даже не прислушиваясь, можно было за дверьми классов услышать: «Равнясь! Смирно! Равнение направо (или налево)!» Также «досталось» тем, чьи классы находились этажом ниже: сначала страх, ужас от непонятных звуков сверху, затем, когда звуки становились менее хаотичные и приобретали ритмичность и **маршевость, слышалась чёткая, мощная торжественная поступь**, приходило понимание происходящего. Участникам помогали ученики 10 и 11 классов. Вот впечатления от подготовки команды ученицы 11 класса Дергоусовой Виктории: «Мы вместе с Николаевым Сашей помогали 5в. Весь план работы прислала в группу Юля Балева. Класс к тому времени уже сам выбрал капитана, моя задача была объяснить ему и его классу, какие команды нужно выполнить, чтобы занять первое место. Они были уже подготовленные, поэтому хватило одной репетиции с моим участием. Сложнее было работать с 5б классом, у них не было классного руководителя (она болела), и пришлось долго и мучительно объяснять, что им делать и, главное за чем. На первой репетиции мы учили, где право, а где лево, на второй - мы уже маршировали. Но ребята всё равно молодцы, быстро скоординировались, и вышло у них довольно неплохо».





## Блокада жизни – история моей прабабушки

Я живу в великом городе, Санкт-Петербурге (городе-герое Ленинграде). Сейчас многие мировые политики пытаются убедить людей в том, что жертвы Второй мировой войны со стороны русского народа были не такими уж и большими, а подвигов и не было вовсе. Но только все мы, у которых родные и близкие участвовали в войне, пережили блокаду Ленинграда, побеждали, знаем точно, как было на самом деле. Моя бабушка и мама с детства слышали рассказы о том страшном времени от участников событий, и с ранних лет рассказывали их мне. В Блокаде был город... В Блокаде прошла жизнь и молодость моей прабабушки – коренной жительницы Ленинграда, волею судеб выжившей и отстоявшей честь и славу родного города.

В июне тысяча девятьсот сорок первого года Нина Урбаняк (моя прабабушка) и ее подруга Валя готовились к свадьбам. Валя должна была стать женой брата Нины, у Нины был свой избранник. Можно легко представить себя на месте молодых ленинградцев – девятнадцатилетних, дружных между собой, имеющих самые радужные планы на будущее. Но вместо молодости их поджидала жуткая, страшная, бесчеловечная война.

Свадьбы сыграть не успели, мужчины ушли на фронт в первом призыве. Я думаю, они были сильные, смелые, выросшие на историях

Нина, как и все трудоспособное население города, включая стариков и детей, в первые дни Блокады была направлена на оборонительные работы – рытье окопов, в районе деревень Русско-Высоцкое и Телези. Для моей семьи теперь это не просто названия населенных пунктов, это память о наших родных, которые укрепляли подступы к городу под бомбежки вражеских самолетов. Я считаю, что продолжать своё правое дело, продолжать работать на износ, несмотря на смертельную опасность, – это тяжелейшее испытание и героизм.

Уже к середине осени над городом навис призрак голода. Вместе с другими ленинградцами Нина собирала с городских огородов остатки капустных листьев, клевера, травы. Порция блокадного хлеба и такая лепешка – вот и вся пища на день. Когда становилось совсем голодно, мои родные варили «студень» из клейстера. Однажды случилось чудо: в конюшнях сада, где работала мама Нины, Александра Михайловна, сотрудники намели с пола остатки фуражного зерна. Как же они были счастливы! Мы, современные люди, часто жалуемся на переизбыток и разборчивы в еде, а моя прабабушка, пережившая Блокаду, никогда не

Меня очень тронуло в истории прабабушки, что ленинградцы не были равнодушными – те, кто еще мог, помогал более слабым. Двери в квартиры не закрывали, соседи проверяли друг друга, поддерживали при необходимости. На фоне этого насколько циничными и злыми мне кажутся действия фашистов, которые, видя, что город не сдастся, и прекрасно понимая, что происходит с людьми в городе, продолжали усиливать наступление с целью сделать существование ленинградцев совсем не выносимым!

Артобстрелы и бомбежки продолжались каждый день. Идти в бомбоубежище сил не хватало, и Нина с мамой, как маленькие дети, прятались под кровать, чтобы было не так жутко. На одной из стен в их квартире остались вмятины от осколков бомбы. Моя бабушка, дочка Нины, жила потом в этой комнате со «стеной памяти». Ее так и оставили без ремонта – чтобы помнить, как это страшно – Война.

А ведь ленинградцы не просто выживали, они еще и старались работать на благо фронта и города. С весны тысяча девятьсот сорок второго года прабабушка Нина, которая на тот момент работала в Кировском райсовете, была переведена вместе с другими сотрудниками на казарменное

<p>отцов про революцию, не забывшие еще, что такое борьба за жизнь. Такими их и запомнили матери, сестры, невесты, жены. Нина больше никогда не видела своего брата, в семье осталась только бумага со словами: «Пропал без вести». Она потеряла и своего жениха. Но восьмого сентября об этом семье еще не знали об этом... Я могу предположить, что день, который обозначил страшный рубеж – начало блокады Ленинграда, невероятного по своей продуманности преступления против человечности - не осознавался жителями города, как начало бесконечно страшного времени. Ведь девятьсот дней – это очень долго... Мне кажется, люди верили в лучшее, что все закончится очень быстро.</p>	<p>отказывала себе в пище и не садилась на диеты. Я думаю, они лучше нас понимали, что действительно ценно в этой жизни: еда, вода, тепло и близкие, находящиеся рядом. А черный хлеб в нашей семье всегда был чем-то особенным, никто никогда не мог выбросить даже кусочка. И я об этом знаю. В холодную зиму встал весь транспорт, не было тепла, света, воды. Нина почти каждый день проходила по несколько километров, чтобы набрать на Неве воды. Выходила засветло, а приходила уже в полной темноте. И каждый день Нина видела, как умирают люди. Не все могли дойти до проруби или за пайкой хлеба, падали прямо на дороге.</p>	<p>положение. Это означало, что после работы люди, которые еще имели какие-то силы передвигаться, шли не домой, а разбирать завалы после бомбежек. В один из таких дней Нине на ноги упала часть крыши и передавила пальцы ног. После этого моя прабабушка никогда больше не могла носить красивую женскую обувь.</p> <p>В июне тысяча девятьсот сорок второго года блокадная история Нины закончилась - ее прямо с работы призвали на фронт по специальности «телеграфист». В то время считалось за благо попасть в армию, ведь там кормили! Ее мама, Александра Михайловна, все оставшееся время жила и работала в Ленинграде, участвовала в его восстановлении после прорыва блокадного кольца. Моя прабабушка Нина прошла вместе с армией через Синявинские высоты, Карельский фронт, Лужский рубеж, Кёнисберг.</p>
--	--	---

И уже с внешней стороны блокадного кольца участвовала в операции по освобождению Ленинграда «Искра». Я думаю, участие в ней имело для моей прабабушки особое значение, ведь она очень хорошо понимала, что испытывают люди там, внутри. Эта успешная операция дала возможность и ей вздохнуть чуть глубже, снять блокаду со своей жизни, продвинуться к светлому будущему.

Я знаю, что в нашем городе много садов и скверов на месте разрушенных бомбами домов, там сейчас гуляют семьи с детьми. Мне бы очень хотелось, чтобы они, как и я, тоже знали историю нашего города и ценили своих родных, помнили подвиг ленинградцев, и понимали, какую страшную плату те отдали за возможность нам появиться на свет. Не просто так сегодня Блокада Ленинграда официально признана геноцидом – страшнейшим преступлением против человечества. И все цветы в день снятия Блокады, которые я несу к памятным местам нашего города – это им, тем, кто выжил и кто погиб, защищая великий город и наше право на жизнь.

	Стр. 7	
--	--------	--



## Концерт для учителей, посвящённый Международному Женскому дню (фоторепортаж)



О подготовке к концерту рассказывает ученик 9П класса Агафонов Иван: «7 марта в нашей школе прошёл концерт, посвящённый Женскому дню 8 марта. В этом концерте приняли участие разные классы. Я тоже был участником этого концерта.

После выступления у меня остались только положительные эмоции.

Но, как известно, к любому мероприятию надо готовиться. И мы тоже готовились, чтобы всем понравился наш номер. Репетировать мы начали примерно за неделю до самого концерта. В нашем номере принимали участие ученики 9 и 4 классов. В подготовке нам помогали Каялина О.В. и Радзивилова С.Е.

Репетиции проходили очень хорошо. За всё время подготовки у нас было хорошее настроение. Лично я испытывал душевное наслаждение и обогащение. Все ребята и я схватывали рекомендации на лету. Идея номера была такова: ученики 4 класса читают стихи, а девятиклассникам отведена роль ЦВЕТОВ. Мы очень долго решали, какие у нас будут костюмы. В итоге мы остановились на том, что на головах у нас



будут большие цветки с лепестками, а на кистях рук  
– зелёные листики.

Чтобы подчеркнуть весёлость нашего выступления,  
мы выбрали юмористичную музыку. После того как  
мы порепетировали несколько дней, нас вызвали к  
завучу, чтобы показать нашу готовность к  
выступлению.

За всё время репетиций я в очередной раз убедился,  
что все эти номера и выступления для меня нечто  
большее, чем просто выход на сцену. Репетируя и  
выступая, я появляюсь в совершенно другом мире,  
где есть только хорошее!»



Чем запомнился концерт?

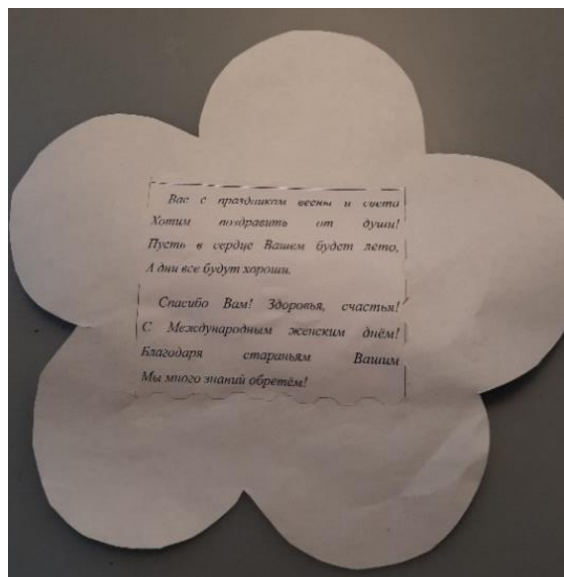
Каким-то безудержным весельем участников. И  
это радостное, приподнятое настроение  
передавалось не только тем, для кого его  
устроивали – учителям, но и всем, кто  
организовал это зрелище!

Чем ещё?

Выступлениями – не для галочки!

И, конечно, ведущими! Они задавали тон и  
создавали атмосферу праздника!

А ещё было много цветов. И что радует, это  
были цветы не из магазина, а сделанные руками  
ребят.



Вас с праздником весны и соли  
Хотим поздравить от души!  
Пусть в сердце Вашем будет лето,  
А дни все будут хороши.  
Спасибо Вам! Здоровья, счастья!  
С Международным женским днём!  
Благодаря стараниям Вашим  
Мы много знаний обрели!

## ***Поздравляем!***

На концерте также чествовали учителей, которые в  
районной игре «Педагогическая поэма» (тема  
«Петербург Серебряного века») достойно представили  
нашу школу, заняв **ПЕРВОЕ МЕСТО!** Кто же эти  
достойные люди?

А вот они (слева направо):

***Дунаевская Ирина Александровна***

***Дунаевская Анастасия Сергеевна***

***Бляхман Марина Давидовна***

***Круцкая Алла Петровна***

***Сальников Евгений Валерьевич***





Вот что рассказывает о конкурсе Анастасия Сергеевна Дунаевская: «Вопросы были посвящены Петербургу серебряного века, в основном деятелям искусства того времени: А.А. Ахматовой, Н.С. Гумилёву, А.А. Блоку, Д.С. Мережковскому, А.И. Куинджи, В.В. Верещагину, К.А.Коровину.

Борьба была действительно тяжёлая! Когда подсчитаны были баллы, оказалось, две школы имеют одинаковый результат. Это наша и 248 -я. По результатам дополнительного раунда победу одержали наши герои! На концерте им были вручены награды, которых они действительно заслужили: каждый победитель получил Золотого Оскара с шоколадной душой! Куда уж бездушному голливудскому болванчику до нашего, завоёванного в трудной борьбе эрудицией и силой духа!

Однако неожиданным был вопрос об изобретателе противогаса - Н.Д. Зелинском. Были и вопросы с подвохом. Например, кому посвящено следующее стихотворение Валерия Брюсова, знать необязательно, можно догадаться:



*Мгновенья льются, как поток бессменный,  
Искусство — радугой висит над ним.  
Храни, храни, под ветром мировым,  
Алтарь своей мечты, огонь священный!  
И пусть твой стих, и пламенный и пленный,  
Любовь и негу славит. Мы спешим  
Улыбчивым созданиям твоим,  
Как божествам, сплести венок смиренный,  
Умолкли шумы дня. Еще размерней  
Звучит напевный гимн в тиши вечерней,  
Мелькают лики, вызваны тобой.  
И мы, о мусажет, как пред святыней,  
Невольно клонимся, — и к тверди синей,  
Увенчан, ты возносишь факел свой.  
(Подсказка: это **акростих!**)»*



## «Финансовые бои» среди 9-10 классов

21 марта пятеро учеников из 9П класса участвовали в игре по финансовой грамотности против 10 класса. Соревнование проходило в обычном кабинете, в котором кроме команд 9 и 10 классов были группы поддержки, жюри и организаторы. Мероприятие состояло из четырёх заданий. Первые два – это задачи, которые надо было решить и предоставить ответ и решение жюри, чтобы они могли дать оценку по баллам.

**Задачи решали с большим энтузиазмом, так как они были интересны ребятам. Любой из них через несколько лет может столкнуться с подобной ситуацией. Например, одна из задач: Алексей в начале 2021 года узнал, что в сентябре в продажу поступит новый iPhone. Он работает (указана сумма заработка), у него есть вклад (указана процентная ставка и срок). Вопрос: какой процент от дохода должен Алексей каждый месяц откладывать, чтобы в сентябре купить iPhone?**

Следующие 2 задания – это 2 темы, к которым надо было написать по 5 аргументов «за» и «против». И потом эти аргументы тоже предоставить жюри для оценки. Что касается состава нашей команды, то в неё входило 5 человек: Иван Агафонов, Екатерина Агафопова, Дарья Морева, Максим Комаров, и Ирина Фридгант. При подготовке к соревнованию мы придумали название «Лимоны», что ассоциируется со словом «миллион».

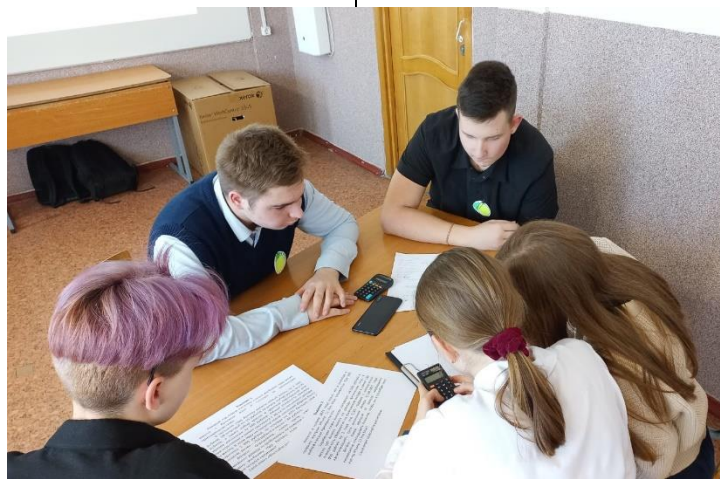
А если говорить об эмоциях, то я очень волновался, так как понимал, что 10 класс более опытный, чем мы. Но, с другой стороны, был живой интерес посоревноваться и, может быть, узнать что-нибудь новое, потому что с финансами имеет дело абсолютно любой человек

Ещё, кроме команд, в кабинете были зрители или можно их назвать группой поддержки, которые могли помочь командам.

Зрители отвечали на вопросы от организатора и могли подарить балл одной из двух команд. В итоге обе команды набрали по 20 баллов.

В заключение я хочу сказать, что для меня эта игра стала неким уроком, который я усвоил на всю жизнь, а полученные знания обязательно пригодятся в жизни.

Агафонов Иван, 9П класс





**Поздравляем!**

**Поздравляем!**

**Поздравляем!**



**Мы поздравляем учениц 10 класса за победу в 29-ом ежегодном открытом конкурсе мастеров художественного слова «Неиссякаемый родник» им. Натальи Денисенковой**

**Барчук Нелли заняла 1 место, а Козырева Мария и Гадилова Диана – 3 место.**

Девушки исполнили стихи великого русского советского и российского поэта Евгения Евтушенко: «Проклятье века» и «Поэт в России больше, чем поэт».

Насколько правильный и актуальный выбор!

Прочтите и поймете, почему истинных поэтов называют провидцами и пророками:



Евгений Евтушенко

**Проклятье века**

Проклятье века — это спешка,  
и человек, стирая пот,  
по жизни мечется, как пешка,  
попав затравленно в цейтнот.

Поспешно пьют, поспешно любят,  
и опускается душа.

Поспешно бьют, поспешно губят,  
а после каются, спеша.

Но ты хотя б однажды в мире,  
когда он спит или кипит,  
остановись, как лошадь в мыле,  
почуяв пропасть у копыт.

Остановись на полдороге,  
доверься небу, как судье,  
подумай — если не о боге —  
хотя бы просто о себе.

Под шелест листьев обветшалых,  
под паровозный хриплый крик  
пойми: забегавшийся — жалок,  
остановившийся — велик.

Пыль суеты сует сметая,  
ты вспомни вечность наконец,  
и нерешительность святая  
вольется в ноги, как свинец.

Есть в нерешительности сила,  
когда по ложному пути  
вперед на ложные светила  
ты не решаешься идти.

Топча, как листья, чьи-то лица,  
остановись! Ты слеп, как Вий.  
И самый шанс остановиться  
безумством спешки не убий.

Когда шагаешь к цели бойко,  
как по ступеням, по телам,  
остановись, забывший бога, —  
ты по себе шагаешь сам!

Когда тебя толкает злоба  
к забвенью собственной души,  
к бесчестью выстрела и слова,  
не поспеши, не соверши!

Остановись, идя вслепую,  
о население Земли!  
Замри, летя из кольта, пуля,  
и бомба в воздухе, замри!

О человек, чье имя свято,  
подняв глаза с молитвой ввысь,  
среди распада и разврата  
остановись, остановись!

## Наши выпускники

Уже много лет в школе работает Соколова Ксения Юрьевна, учитель истории. Но не все знают, что она выпускница нашей школы.

«Я училась в нашей школе с 4го класса, а закончила ее в 1998 году, в 11м классе. Тогда до 9-го класса у нас было по 7 классов в параллели, делились они по успеваемости. Я училась в 9-3- я всегда была отличницей.



Мне всегда была интересна история. Я всегда читала дополнительно книги, которые советовал учитель. Историю вел Иванов Владимир Петрович. Также я любила литературу-я до сих пор много читаю. Ее вела Вьюгина Инна Вячеславовна. Первые свои годы работы в школе я работала с ними уже как с коллегами. Математику у меня вели Копунова Анна Анатольевна-она долго была директором нашей школы, сейчас директор другой школы нашего района. И Иванова Наталья Юрьевна, может быть, вы ее еще помните? Математика мне легко давалась. Она очень логична. Физику у меня, как и у многих из вас, вела Ольга Геннадьевна Евстрапова. Физику у Светланы Александровны Кравченко. Эти предметы мне давались не очень хорошо, всегда было между 4 и 5. От физкультуры я была долго освобождена по состоянию здоровья. Информатику вела наша нынешняя директор:) Часто давала нам в конце урока поиграть в компьютер-и это было круто, дома то компьютеров ни у кого не было.. Домашнее задание всегда было большим, времени уходило много. Я предпочитала его делать сразу, как приду из школы, чтобы потом было свободное время. И как-то умудрялась еще успевать в художественную школу! Когда я думала о выборе профессии, на это сильно повлияли мои учителя истории и литературы. Мне хотелось, чтобы на моих уроках было так же интересно.

Экзамены мы сдавали по билетам. Их было много, долго было учить. А так не хотелось! Весной думалось о прогулках и любви, но приходилось помнить и о поступлении..Тогда платников была в вузе мало, единицы. И они скрывали что они платники. Стыдно было, что не смогли поступить.

В школе мне было весело. Правда, у меня был не очень дружный класс. Но мы все время ездили на автобусные экскурсии: Ладога, Новгород, играли в КВН, прыгали на школьной дискотеке.. Но тогда были 90-е, денег у наших родителей было мало, все жили плохо. Как кормили в столовой - я промолчу. А сейчас -и выбор еды на любой вкус, и экскурсии-выбирай что душе угодно.

Мне кажется, нынешние ученики меньше ценят вот это все..., они привыкли, что это у них есть. А тогда нам чудом казались любые поездки и выходы за пределы школы. У меня был исторический класс, у нас была практика в детсаду и музее Истории религии. Нас пустили в архив музея, доверили переносить экспонаты! А сейчас - кого этим удивить.. Как хорошо, когда много возможностей! Цените это! А то, что мы в старших классах не носили форму, а вы носите, так это опять-таки потому, что денег на покупку формы не было:(



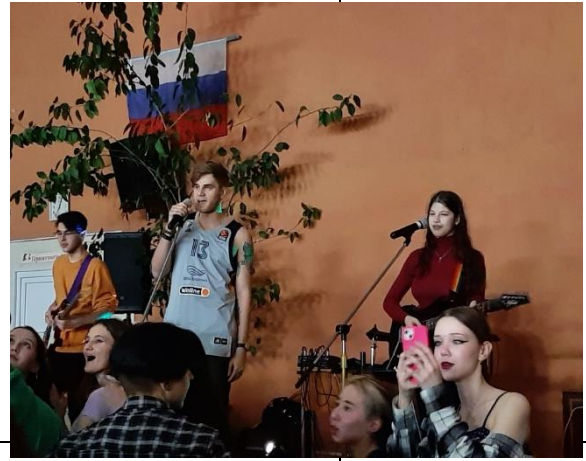
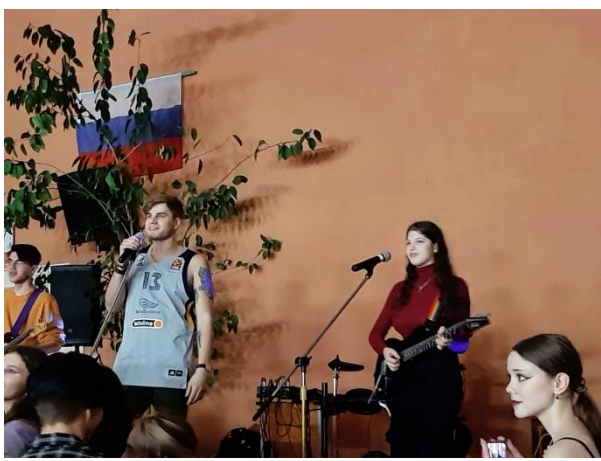


## Короткой строкой



**А ещё у нас в школе был День  
Оранжевого настроения! А также все желающие смогли вдоволь натанцеваться на  
дискотеке, где вишенкой на торте стало выступление нашей школьной группы!**





**Самая  
добрая  
почта в  
мире, так  
как она  
доставляет  
только  
приятные  
вести,  
пожелания,  
признания!**

О школьных событиях, о которых мы сегодня не рассказали, вы можете узнать, перейдя по ссылке: <https://vk.com/sc585>

Стр.  
12

Над выпуском работала редколлегия 11А и 9П класса. Большое спасибо хочется сказать всем, кто поделился с нами своими жизненными историями, рассказами об успехах, переживаниями, размышлениями. Направляла и вдохновляла Михайлова М.Е.