

# Школьный вестник

ГАЗЕТА ТБОУ СОШ № 585

САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Выпуск № 3

январь-

март

2021г



Сегодня в номере:

Как много школ вокруг хороших...

Фотография, на которой нас нет...Пока нет!

Таланты и поклонники  
День за днём

Нескучная история



**Мы поздравляем наших учителей с прошедшими праздниками и посвящаем нашу песенку – переделку о любви. Надеемся, что она заставит Вас улыбнуться.**

**КАК МНОГО ШКОЛ ВОКРУГ ХОРОШИХ.**

***Как много школ вокруг хороших,  
Как много разных адресов!  
Но лишь одна из них тревожит,  
Унося покой и сон,  
Когда влюблён.***

**585**

***Любовь нечаянно нагрянет,  
Когда работать в ней начнёшь,  
И каждый вечер сразу станет  
Удивительно хорош,***



***И ты поёшь:  
- Учитель, тебе не хочется покоя!  
Учитель, как хорошо нам в школе жить!  
Работа, как хорошо, что ты такая!  
Спасибо, школа, что ты умеешь так взбодрить!***

**585**

## Фотография, на которой, нас нет... Пока нет!



**В одной из социальных сетей появилась фотография полувековой давности (примерно 1967 года). На ней мы видим здание большой новой (по тем временам современной) школы. Однако одиноко смотрится строение на фоне огромного пустого пространства и остатков строительного мусора. А ведь место историческое.**

**В середине 1770-х годов владельцем имения, располагавшегося в районе нашей школы, стал граф Яков Александрович Брюс, российский полководец, генерал-аншеф, сенатор, петербургский генерал-губернатор (1786—1791) и одновременно главнокомандующий в Москве (1784—1786). От усадебного господского дома и двух стоявших по сторонам флигелей тремя лучами шли спуски к Петергофской дороге (ныне данный её участок совпадает с проспектом Стачек). Вглубь территории через лес была проложена прямая аллея — главная ось усадьбы и предшественница Дачного проспекта.**

**В 1900-х годах владельцем этой земли стал дворянин Сергей Константинович Максимович. Летом 1904 года был утверждён план разбивки улиц и переулков в создаваемом Максимовичем новом дачном посёлке на территории имения. Посёлок и само имение получили название «Дачное», откуда и пошло наименование нашего района. На месте аллеи, согласно плану, был проведён Екатерининский проспект, являвшийся центральным проездом посёлка.**

**К сожалению, от былой роскоши к 1967 году остались только пруды, а Екатерининский проспект уже много лет как переименован в проспект Третьего Интернационала. Но если**



присмотреться, то вдалеке можно увидеть крыши частных домов как напоминание о дачном посёлке С.М.Максимовича.

Вокруг здания школы постепенно разрастался район, наполнялся жизнью. В школу пришли первые ученики. Некоторые из них – бабушки и дедушки нынешних школьников. Школа за долгое время существования меняла номера и названия: 279, УТК ДАЧНОЕ, 585.

Несмотря на возраст, школа молодеет. И это не только потому, что каждый год в её коллектив вливаются всё новые юные граждане. Это большое количество молодых учителей.

Но и старшее поколение не теряет юношеского задора. Нет, конечно, они устают. К концу учебного года хочется всё бросить и найти более спокойную работу. Но уже в августе с надеждой на лучшее и большим количеством планов отправляются в школу.

В чём же секрет? А вот в чём... Келлер однажды сказал: «Свеча ничего не теряет, если от неё зажглась другая свеча».

Наши учителя – очень щедрые люди. Все свои знания, опыт, свет души и тепло сердца готовы отдавать детям.

Кроме того, и молодые, и умудрённые опытом преподаватели работают единой командой, понимая, что, действуя в одиночку, они ограничивают себя и детей в движении к цели.

Многие, наверно, слышали о таком понятии, как МЕСТО СИЛЫ. Это территория, где в человеке раскрывается его внутренний потенциал, творческие способности. Человеку очень хочется расти и развиваться, творить, создавая новое. Начинаешь видеть мир в ясном свете и многомерном объёме.

Сделать школу таким МЕСТОМ СИЛЫ – задача коллектива учителей.

Но необходимо помнить слова педагога В.А. Сухомлинского: «Коллектив – это не какая-то безликая масса. Он существует как богатство индивидуальностей».

Действительно, наша школа богата на индивидуальности. Каждый учитель – это ВСЕЛЕННАЯ.

Заинтересовать, зажечь, помочь раскрыть талант в силах Морозовой Евгении Михайловне – руководителю школьного музея, руководителю хоровой студии.





Евгения Михайловна рассказывает о работе музея: «В нашей школе вот уже 45 лет существует свой школьный музей, который посвящен героям - подводникам, воевавшим на Балтийском флоте в годы Великой Отечественной войны (**Музей боевой славы подводников Балтики им. Н. П. Египко**). Сейчас наш музей насчитывает около 2,5 тысяч экспонатов, и их численность увеличивается каждый год. Вот уже второй год в музее трудится наш актив, это ребята - учащиеся нашей школы: Агафонова Екатерина 7а класс, Антонова Вероника 7в класс, Баукина Анжелика 7б класс, Гвоздкова Ольга 7а класс, Кравченко Ольга 7б класс, Кривова Диана 7б класс, Морева Дарья 7б класс. Девочки проводят экскурсии для учеников и гостей музея, занимаются исследованием экспонатов, и, конечно, активно участвуют в конкурсах как в городских, так и районных. В этом учебном году Баукина Анжелика заняла 2 место на районном конкурсе экскурсоводов, а Агафонова Екатерина 3 место в районном конкурсе и 3 место на городском уровне. Второй год наша команда участвует в городском конкурсе «Во славу Отечества: равнение на подвиг» Итоги этого года будут подведены уже 25 марта, а в прошлом году мы стали вторыми в городе. Проходя задания конкурса, девочки посещают различные музеи нашего города и знакомятся с их экспозицией и историей».

*На фото выполнение заданий в музее А.В. Суворова в марте 2021*



*Педагоги и психологи знают: трудно кого-то воспитать с помощью слов. Нужно использовать понятные и интересные формы. Для ребёнка это, конечно, игра. А для современного поколения – интерактивная игра.*



*И Евгения Михайловна нашла возможность в непростых условиях этого учебного года провести онлайн викторину. Вот как она об этом рассказывает:*

«В этом учебном году в связи с особенностями учебного процесса, к сожалению, не удастся проводить массовые патриотические мероприятия. Поэтому в 2021 году к дню Полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады была проведена массовая онлайн викторина, в которой учащиеся участвовали целыми классами, активно включались в работу, и, судя по отзывам, всем очень понравился такой формат работы.

Вопросы викторины были и простые, и посложнее, потому участвовать в ней могли учащиеся всех классов школы. В этой онлайн викторине «Ничто не забыто» поучаствовали всего 14 классов из всей школы.

1 место в начальной школе занял 4 в класс

2 место в начальной школе занял 2 в класс

3 место в начальной школе занял 4 а класс

**В средней школе:**

1 место 6 в и 7 б класс

2 место 7 а класс

3 место 8 а класс

Приметные вопросы викторины:

21 вопросы ПОКАЗАТЬ ОТВЕТЫ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРОСМОТР

**Вопрос 1** 20 секунд

Q. Главным символом Сталинградской победы стала «высота 102», ныне здесь находится мемориальный комплекс. О каком месте идет речь?

— Варианты ответов

Мамаев курган  Поклонная гора

Пулковские высоты  Мемориал «Непокоренные».

---

**Вопрос 2** 20 секунд

Q. Эта крепость — один из первых бастионов, давших отпор немецким войскам 22 июня 1941 года.

— Варианты ответов

Петропавловская крепость  Брестская крепость

Смоленская крепостная  Оренбургская крепость

---

**Вопрос 3** 20 секунд

Q. В каком городе на месте трагических событий Великой Отечественной войны создан Музейный историко-мемориальный комплекс «35-я береговая батарея»?

— Варианты ответов

1	Дата начала Великой Отечественной войны
2	Дата начала Блокады Ленинграда
3	по какой дороге доставлялось продовольствие в блокадный город
4	как люди узнавали время в блокадном Ленинграде?
5	На какой картинке изображена буржуйка
6	Как звали девочку, оставившей в памяти самый известный дневник о жизни в Блокаде?
7	Сколько дней длилась героическая Блокада Ленинграда
8	Как называлась операция по прорыву Блокадного кольца?
9	В холода, когда бушуют снегопады, в Петербурге этот день особо чтут, – Город празднует _____ И гремит в морозном воздухе салют.
10	Кладбище Ленинграда, где захоронены сотни блокадников:
11	Впишите пропущенную цифру в высказывании: «..... блокадных грамм с огнем и кровью пополам». Сколько грамм полагалось на нерабочего человека в ноябре – декабре 1941 г:

Удачная первая викторина вызвала большой интерес у детей, и потому была организована вторая, которая была приурочена к 23 февраля, и называлась она «Наше Отечество». Игра проходила всего 1 день и в результате поучаствовали всего 10 классов.

**В начальной школе:**

1 место 4 в класс

2 место 4 а класс

3 место 3 а класс

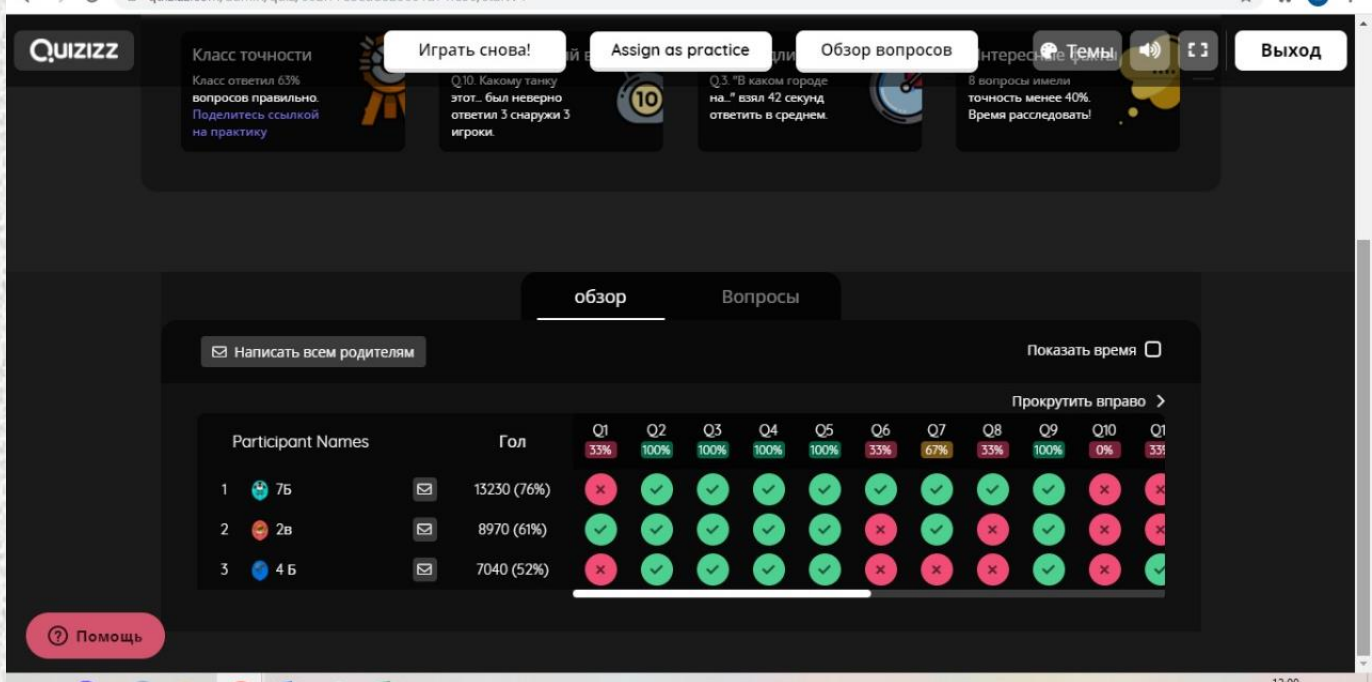
В средней школе:

1 место 7 б класс

2 место 6 а класс

3 место 6 в класс

Вопросы в этой викторине были разноуровневые, были и довольно сложные, были и простые, но тем не менее ребята отлично с ними справились!»



Вот так выглядели результаты интерактивной игры.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1	Quizizz: Наше Отечество										
2	4Б класс	4-а класс	2в	4 Б	3а	Ученик 6А	7Б	8Б	8Б		
3	Главным символом Сталинградской победы стала "ависга 102", не на ависга находится Эта крепость — один из первых бастионов, давших отпор немецким войскам 22 июня	Мамая курган	Пулковский восток	Мамая курган	Поклонная гора	Мемориал «Налокорнявал»	Поклонная гора	Мемориал «Налокорнявал»	Мамая курган	Пулковский восток	Пулковский восток
4	В каком городе на месте трагических событий Великой Отечественной войны — Восточный фронт в августе 1942 года	Брестская крепость	Брестская крепость	Брестская крепость	Брестская крепость	Брестская крепость	Смоленская крепость	Брестская крепость	Брестская крепость	Брестская крепость	Брестская крепость
5	В каком городе на месте трагических событий Великой Отечественной войны — Восточный фронт в августе 1942 года	Севастополь	Севастополь	Севастополь	Севастополь	Севастополь	Севастополь	Севастополь	Севастополь	Севастополь	Севастополь
6	Восточный фронт в августе 1942 года	адмирал	адмирал	адмирал	адмирал	адмирал	адмирал	адмирал	адмирал	адмирал	адмирал
7	Легендарный советский полководец, который был одной из ключевых фигур Красной армии во время Великой	Жуков	Жуков	Жуков	Жуков	Жуков	Жуков	Жуков	Жуков	Жуков	Жуков
8	Найдя орден Красного знамени армии ВОВ	option 4 (image)	option 4 (image)	option 3 (image)	option 1 (image)	option 3 (image)	option 1 (image)	option 4 (image)	option 3 (image)	option 1 (image)	option 1 (image)
9	Кто изображен на портрете?	Юлиус Суворов	Ушаков	Суворов	Кутузов	Суворов	Суворов	Суворов	Суворов	Суворов	Суворов
10	Великий московский и владимирский князь — известная историческая личность.	Дмитрий Донской	Александр Невский	Александр Невский	Александр Невский	Александр Невский	Дмитрий Донской	Дмитрий Донской	Дмитрий Донской	Дмитрий Донской	Юрий Долгорукий
11	Один из величайших русских флотоводцев XIX века, отдавший флоту почти сорок лет своей жизни. В честь него названо морское	П.С. Нахимов	П.С. Нахимов	П.С. Нахимов	П.С. Нахимов	С.О.Макаров	С.О.Макаров	П.С. Нахимов	П.С. Нахимов	П.С. Нахимов	П.С. Нахимов
12	Какому танку этот памятник?	T-34	ИВ-85	T-34	T-34	T-34	ИВ-85	T-34	T-34	T-34	T-34
13	Что российский солдат должен хранить и беречь как символ своей верности Родине?	флаг	знамя	флаг	знамя	флаг	знамя	флаг	знамя	знамя	знамя
14	Назовите государственную награду за	орден	орден	орден	орден	орден	орден	орден	орден	орден	орден
15	Как первоначально именовался праздник, известный сегодня как День защитника	день Красной армии и флота	день Красной армии и флота	день Красной армии и флота	день Красной армии и флота	день Красной армии и флота	день Красной армии и флота	день Красной армии и флота	день Красной армии и флота	день Красной армии и флота	день военнослужащего СССР
16	А есть ли в российской армии космические	да	да	да	нет	да	нет	да	нет	да	да
17	Приказом подполковника все военнослужащие	25	27	27	28	27	27	27	27	27	27
18	Какому роду войск принадлежит этот флаг?	сухопутная войска	пограничные войска	инженерная войска	воздушно-	инженерная войска	сухопутная войска	сухопутная войска	пограничные войска	воздушно-десантная	СССР
19	Какого цвета погоны у военнослужащих?	черного	синего	зеленого	черного	синего	черного	черного	синего	синего	синего
20	Продолжи фразу: "Русский солдат не	преград	преград	преград	преград	преград	преград	преград	усталости	преград	преград
21	BM-13 — советская боевая машина реактивной артиллерии периода Великой	Катюша	Катюша	Катюша	Катюша	Катюша	Катюша	Катюша	Катюша	Катюша	Катюша
22	Отечественной войны, наиболее массовая и	смерти	смерти	награде	награде	смерти	смерти	награде	награде	награде	награде
23	Продолжи фразу: "Кто мечтает о победе, тот	Н.П.Египко	А.И.Маринеско	Н.П.Египко	Н.П.Египко	Н.П.Египко	А.И.Маринеско	Н.П.Египко	Н.П.Египко	Н.П.Египко	В.Ф.Трибуца
24	Имя какого адмирала, героя советского	13250	10090	8970	7040	9400	9780	13230	9630	8170	8170
24	Total	1 место	2 место	участник	участник	3 место	2 место	1 место	3 место	участник	участник



*Также Евгения Михайловна ведёт кружок «Умелые ручки». Дети учатся создавать неповторимые украшения.*



*Молодой преподаватель английского языка Вознюк Артём Павлович в школе недавно, но уже с первых месяцев работы пользуется заслуженным уважением со стороны школьников. Напомню (мы уже об этом писали), в 2019 году он стал победителем районного конкурса педагогических достижений в номинации «Педагогические надежды».*

*Он является руководителем объединения «Школьная ученическая инициатива».*

*Ученицы 9Б класса Балева Юлия и Тановицкая Алина делятся своими впечатлениями:*



*«Наша школа может похвастаться большим количеством разнообразных кружков, и их количество растёт с каждым годом. Так в этом году появился ещё один: кружок гитары. Его руководитель – Вознюк Артем Павлович, наш любимый учитель английского языка, с которым ученики собираются после уроков и постигают азы игры на*





гитаре, разучивая как сольные произведения, так и рассчитанные на группу. На занятия ребята могут принести не только классическую гитару, но и другие виды данного инструмента, а также выбрать песню для изучения. На занятиях всегда царит дружеская атмосфера, каждый легко сможет стать частью коллектива, даже если вы первый раз взяли гитару в руки, вас всегда поддержат в трудной ситуации и помогут справиться с ней. Кружок всегда рад новым участникам».

**Доброй традицией стали для нашей школы благотворительные акции.**

**Мы уже писали об учениках Павловой Инги Владимировны, которые взяли шефство над девочкой с ограниченными возможностями. В течение двух лет по инициативе психолога Шумиловой Ирины Алексеевны наша школа помогает приютам для животных «Островок надежды» и «Особый друг».**



В этом учебном году инициативу подхватили ученики 5Б класса (классный руководитель Шарпова Анна Леонидовна). Участие также приняли несколько учеников 5В и 5А класса. Для маленьких пациентов онкологического отделения Городской детской больницы № 1 они



собрали подарки на новогодние праздники: книжки, игрушки, принадлежности для рисования и многое другое.

Но это не разовая акция. Сейчас они готовят новую посылку. В неё войдут памперсы, одноразовые пелёнки, детские гипоаллергенные стиральные порошки и средства для уборки. Кто захочет поучаствовать, обращайтесь к Шарповой А.Л.





Шумилова Ирина Алексеевна – человек, который старается среди учеников найти поистине талантливых. И...находит.

По её инициативе на **IV Международный фестиваль «СТИХия»** (стихи собственного сочинения) для 1-11 классов было отправлено лирическое произведение ученика 11Б класса **Алексеева Михаила**.

Произведение **«Разбуженная фантазия»** принесло ему звание **лауреата фестиваля**.

Нам захотелось поближе познакомиться с Михаилом и его творчеством.

Писать стихи он начал примерно 2 года назад. Приходили идеи, требовавшие какого-то воплощения. Пытался создавать произведения лирической прозы, но они не приносили удовлетворения, так как с их помощью не удавалось раскрыть идею не только полно, но и ярко, образно. Попытался осуществить своё желание поделиться с миром мыслями, чувствами, взглядами на жизнь, мгновенными впечатлениями с помощью стихотворных жанров. Получилось. Оказалось, что стихотворная лаконичность и метафоричность более точно отражают состояние лирического героя, его представления о мире и о себе. Философия, мистика, фантазия, реальность – всё сплелось воедино в лирических зарисовках.

Михаил часто пишет под музыку. Его может вдохновить на творчество не только музыка, но и рисунок, фраза, какая-либо жизненная ситуация. Чтобы стихотворение появилось на свет, важны три составляющие: **ИДЕЯ, ВРЕМЯ, ВДОХНОВЕНИЕ**.

Творчество начинающего поэта интересно ещё и тем, что некоторые стихи напоминают главы большого произведения: каждая – эпизод из жизни героев. Главные действующие лица – неординарные люди с особым складом ума и философским взглядом на жизнь. Последние строки таких стихов-глав – чаще всего не итог рассказанной истории, а заявка на её продолжение. Поклонники творчества Михаила с нетерпением ждут новых сюжетов об уже полюбившихся персонажах.

Мы предлагаем вам познакомиться с некоторыми произведениями начинающего автора.

*О, эта музыка. Она снова играет.  
Она мою душу жизнью вновь наполняет!  
Мелодия, ритм из самых смелых грез,  
Все вызывает... потоки от счастья слез.*

*В ней есть то, чего никогда не будет в  
других.  
Она скалдна и мелодична, словно  
волшебный стих,  
Я буквально готов за эту музыку жизни  
лишить.  
Я больше не знаю, как без нее дальше мне  
жить.*

*Она... она... я бы сказал, она идеальна.  
Как может она и дальше быть без  
внимания?  
Еще много о ней я хотел бы сказать,  
Но в мире нет слов, чтобы ее описать.*





**От многих бед, невзгод, проблем  
Нас бережет в познании пробел.  
Не все нам суждено увидеть и понять.  
Не обо всем нам, людям, нужно знать.**



*До пробуждения мне снились горы, едва покрытые снегом.  
И видел я там лошадей, предававшихся бегу,  
Видел замки из камня и их мастеров.  
Но с утра я не нашел о них слов.*

*Во снах мне явилась вершина мира.  
Я видел деревню, о которой давно все забыли.  
Фавны и эльфы там давно поселились.  
Но утром воспоминания мои исказились.*

*В дремоте я видел места грандиозных сражений,  
Наблюдал последствия тяжелых решений,  
Возвращался назад, видел прошлое наше,  
Но утром не вспомнил и мгновения даже.*

*Часто идеи приходят нам в снах.  
А утром тлеют, рассыпаются в прах.  
Лишь изредка мысль восплает огнем  
И сможет навеки запечатлеться пером.*



Порой тяжело смотреть на свои же творения.  
Нелегко выносить эти моменты сомнения.  
Трудно сказать, хороша ли работа,  
И есть ли ей место под небосводом.

Но еще тяжелее когда то, что ты создал, встает против тебя,  
Когда ты понимаешь, что Это ты создал зря,  
Когда ты больше не можешь сжечь то, что породил,  
И когда для борьбы с ним нет больше сил.





Ещё одна добрая традиция – участвовать в общешкольных мероприятиях вместе с учениками. До недавнего прошлого это был КВН. Сейчас выступления преподавателей мы можем увидеть на линейках 1 сентября: выступления Германа Алексеевича, совместные с учениками танцевальные миниатюры (см. предыдущие выпуски газеты). Очень ответственно они относятся к репетициям. Конечно, когда наши ученики



видят учителей в такой неформальной обстановке, отношения становятся более доверительными. Кофи Аннан говорил: «Мир меняется, когда простые люди идут к общей цели». Коллективу школы, как и любой другой, приходится каждый день преодолевать трудности. Но каждый преподаватель понимает, насколько важно смотреть в одну сторону, видеть цель и идти к ней.

А цель – дать хорошие знания и воспитать в каждом человека.





День за днём

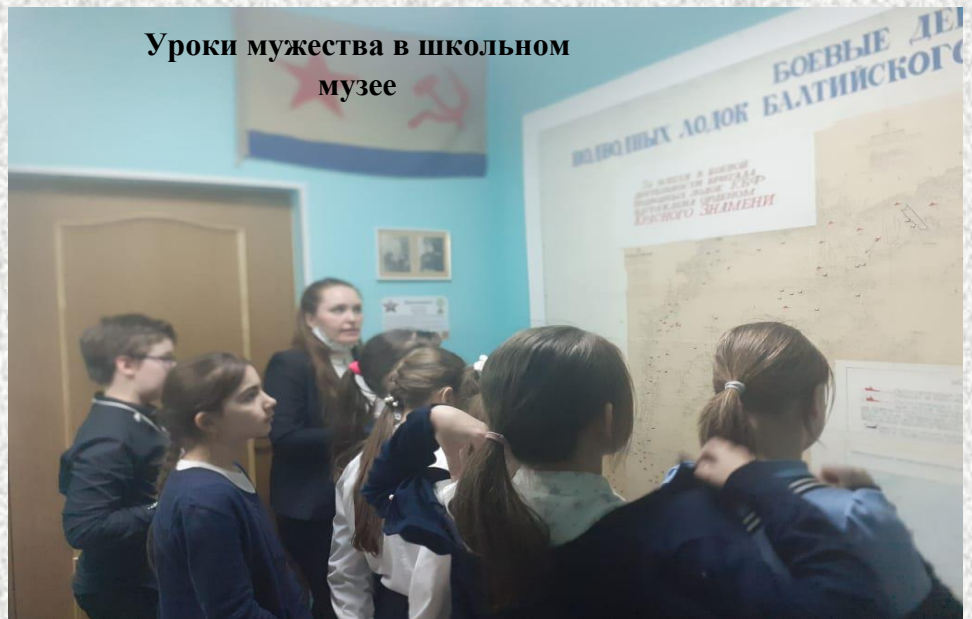
Фоторепортаж

27 января



ГОРОД-ГЕРОЙ ЛЕНИНГРАД

Уроки мужества в школьном музее



Минута молчания







*Классные часы*







**48**

8 сентября 1941-27 января 1944 г. -  
Блокада Ленинграда

9 мая – День Победы в ВОВ

**Живу  
и  
помню**

**Город-герой Ленинград**

Ленинград в годы войны стал символом мужества и героизма. Несмотря на невероятные трудности, блокаду и голод, жители города проявили стойкость и выдержку. Город был освобожден 27 января 1944 года.

**Смерть**

Смерть пришла к герою войны, участнику обороны Ленинграда, капитану артиллерии **Михаилу Ивановичу Смирнову**, родившемуся в 1912 году в Ленинграде. В его семье служил прапорщик артиллерии. За отвагу при освобождении города Ленинграда был награжден орденом Отечественной войны 1 степени. Погиб в бою 14 мая 1942 года. Похоронен в братском захоронении.

**Норма выдачи хлеба на Декабрь**

Виды	УТР	Средняя	Исключен	Дети
	250г.	125г.	125г.	125г.

**Смерть**

Смерть пришла к героине войны, участнице обороны Ленинграда, **Елене Ивановне Смирновой**, родившейся в 1912 году в Ленинграде. Она работала в тылу. За отвагу при освобождении города Ленинграда была награждена орденом Отечественной войны 1 степени. Погибла в бою 14 мая 1942 года. Похоронена в братском захоронении.

**Смерть**

Смерть пришла к герою войны, участнику обороны Ленинграда, **Антонию Николаевичу Смирнову**, родившемуся в 1912 году в Ленинграде. В его семье служил прапорщик артиллерии. За отвагу при освобождении города Ленинграда был награжден орденом Отечественной войны 1 степени. Погиб в бою 14 мая 1942 года. Похоронен в братском захоронении.

**Смерть**

Смерть пришла к героине войны, участнице обороны Ленинграда, **Елене Ивановне Смирновой**, родившейся в 1912 году в Ленинграде. Она работала в тылу. За отвагу при освобождении города Ленинграда была награждена орденом Отечественной войны 1 степени. Погибла в бою 14 мая 1942 года. Похоронена в братском захоронении.

**Смерть**

Смерть пришла к герою войны, участнику обороны Ленинграда, **Антонию Николаевичу Смирнову**, родившемуся в 1912 году в Ленинграде. В его семье служил прапорщик артиллерии. За отвагу при освобождении города Ленинграда был награжден орденом Отечественной войны 1 степени. Погиб в бою 14 мая 1942 года. Похоронен в братском захоронении.



**В нашей школе часто проходят мероприятия, в которых ученики исполняют роль учителей или воспитателей. Это даёт возможность им понять, насколько трудна эта профессия.**



**20 февраля** наша школа и учащиеся 10-а класса участвовали во Всероссийской акции **#добраясуббота.**

В рамках этого мероприятия ученицы Эльмира Мирзоева и Анастасия Черных провели урок технологии в 4-м классе и помогли учителю, Наталье Фёдоровне Кушулинской.

Настя поделилась с нами своими впечатлениями от проведённого занятия: "Ребята очень послушные. Мне понравилось быть в роли учителя. Это был очень полезный опыт."

Девочки организовали с ребятами занятие, на котором в преддверии 23 февраля малыши смогли сделать поздравительные открытки папам,

дедушкам и братьям на День Защитника Отечества. Остались под впечатлением от проделанной работы и младшие школьники, и старшекласники.



Две другие ученицы Софья Баричева и Ксения Кузьминых ходили на переменах играть с учениками 5б класса. Девушки всячески стремились занять ребят, чтобы дать возможность классному руководителю Шарাপовой Анне Леонидовне отдохнуть и заняться своими делами. Учащимся очень понравилось такое времяпрепровождение на переменах, и они очень долго не хотели отпускать новоиспеченных "воспитательниц".

Соня и Ксюша пообещали, что при первой возможности обязательно постараются повторить такой педагогический опыт.



В данном мероприятии также приняли участие 11Б и 7А классы. Это были игры на переменах и организованные 11Б классом шахматные баталии.





**ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ РАЙОННОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ!**

1	<b>Козырев Михаил</b>	<b>8Б</b>	<b>Призер</b>	<b>английский язык</b>	<i>Илатовская Надежда Васильевна</i>
2	<b>Сарычев Матвей</b>	<b>7В</b>	<b>Призер</b>	<b>география</b>	<i>Мамешева Татьяна Ряхимжановна</i>
3	<b>Козырева Мария</b>	<b>8Б</b>	<b>Призер</b>	<b>литература</b>	<i>Савченко Ольга Николаевна</i>
4	<b>Пономарев Данила</b>	<b>10А</b>	<b>Призер</b>	<b>литература</b>	<i>Савченко Ольга Николаевна</i>
5	<b>Кузьминых Ксения</b>	<b>10А</b>	<b>Призер</b>	<b>литература</b>	<i>Савченко Ольга Николаевна</i>
6	<b>Марчук Кирилл</b>	<b>10Б</b>	<b>Призер</b>	<b>обществознание</b>	<i>Пименова Жанна Анатольевна</i>
7	<b>Фридолина Екатерина</b>	<b>11Б</b>	<b>Призер</b>	<b>русский язык</b>	<i>Дунаевская Ирина Александровна</i>
8	<b>Опякина Эвелина</b>	<b>8А</b>	<b>Призер</b>	<b>физическая культура</b>	<i>Дубровский Герман Алексеевич</i>
9	<b>Румянцева Анастасия</b>	<b>9А</b>	<b>Победитель</b>	<b>физическая культура</b>	<i>Шарапова Анна Леонидовна</i>
10	<b>Баричева София</b>	<b>10А</b>	<b>Призер</b>	<b>физическая культура</b>	<i>Кравченко Светлана Александровна</i>







# А ЧТО У ВАС?



В том разделе мы расскажем о том, какие интересные события происходили в течение четверти в классных коллективах.

**Музей «Русский левша»  
5.02.2021, 6 А.**

Ученики 6А класса делятся впечатлениями.



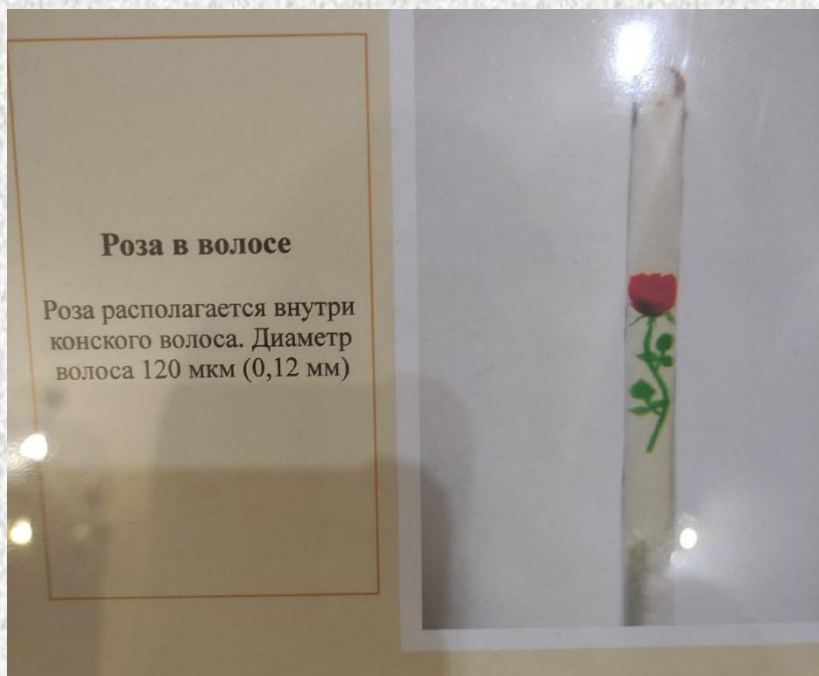
## Лебедева София:

«В феврале на уроке литературы мы с классом изучали сказ под названием «Левша». В нем говорилось о стальной блохе, сделанной вручную. Она была очень маленьких размеров, сделать ее могли настоящие мастера. Я думала, что это выдумка, ведь блоху не увидишь невооруженным глазом. Но оказывается, есть профессионалы, которые могут сотворить поистине маленькие работы, фигурки, похожие на блоху из сказа. 5 февраля всем классом мы ходили на экскурсию в музей «Русский левша», для того чтобы посмотреть собственными глазами на миниатюрное творение талантливых мастеров России и узнать об их личностях поподробнее.

В музее было очень много работ, которые можно было увидеть только через микроскоп. Без аппарата получится увидеть лишь крохотную точку, крупиночку. В основном это были персонажи из мультфильмов, как Гена и чебурашка, Буратино, Кротик и Улитка и т. Д. Также был написан алфавит, стих, иконка, шахматные фигурки. Основанием этих работ были срезанные косточки винограда, мака, риса. Я была шокирована, когда об этом узнала. Ведь создавать такие экспонаты – настолько тяжелая и кропотливая работа. Не представляю, сколько нужно терпения и усидчивости для такого творчества. Самые удивительные работы для меня были красная роза в конском волосе, подкованная блоха и басня, написанная на срезе волоса, которую вполне возможно прочитать. Блоху, кстати, воплотили в реальность прямо из сказа

вместе с подковами и малюсенькими гвоздиками. Еще мне запомнились работы, выполненные на карандаше из грифельного кончика. Мне кажется, это настоящий дар – быть мастером данного творчества.

Я получила много положительных эмоций от этой познавательной поездки. На протяжении всей экскурсии в моей голове возникал вопрос: как? Как они это сделали? Сама убедилась в том, что блоха не выдуманная, ее можно сделать, это реально. Никто не останется равнодушным и не пожалеет сходить в удивительный музей».



## Софья Львова:

«Недавно мой класс ездил в музей «Русский левша», по которому нам провели небольшую экскурсию и викторину, посвященную произведению Николая Семёновича Лескова «Левша». Мы увидели множество необычных изделий из металла, например, крупных размеров бабочка, крылья которой имеют возможность двигаться. Экскурсовод рассказала нам о биографии Лескова и показала ту самую подкованную блоху, которая упоминается в сказе.

На мой взгляд, очень интересная программа и представленные миниатюры понравятся и взрослым, и детям, что очень удобно для семейного времяпрепровождения. Я бы с удовольствием съездила в этот прекрасный музей ещё раз!»



### Шахматный столик

Шахматный столик сделан из скорлупы грецкого ореха. На поверхности столика выполнена гравировка и инкрустация. Длина столика 3,5 мм, ширина 2,5 мм, высота 2 мм. Шахматные фигурки высотой от 0,15 мм до 0,3 мм выточены из серебра и золота.

### A C

A chess table is made of walnut shell. The table has engraving and inlay on its surface. The table length is 3.5 mm and width is 2.5 mm and height is 2 mm. Chess pieces are carved from silver and gold, with heights ranging from 0.15 mm to 0.3 mm.



**Фантазии полет и рук творенье**

**С восторгом я держу в своих руках....**

**Не знает, к счастью, красота старанья,**

**Любовь к прекрасному живет в веках.**

**Умелец может сделать из железки,**

**Из камня, дерева-шедевры красоты.**

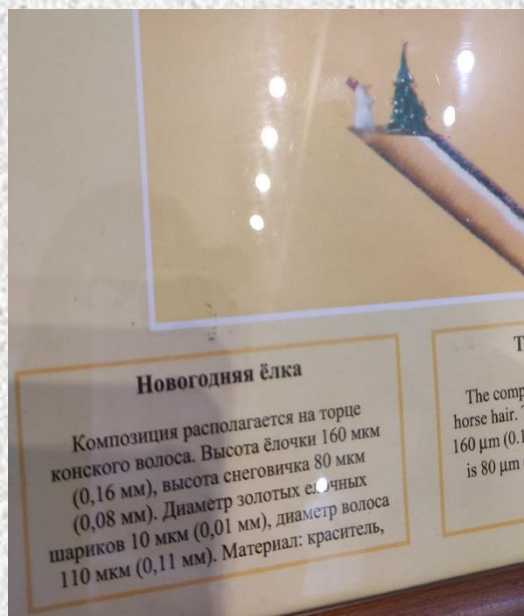
**(З.И. Торопчина)**

**«Недавно на уроках литературы мы изучили произведение Николая Лескова «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе». А чтобы увидеть своими глазами подкованную блоху, мы отправились в музей «Русский Левша», который находится в нашем городе. Здесь собрана коллекция микроминиатюр нашего русского «Левши» - Владимира Михайловича Анискина.**



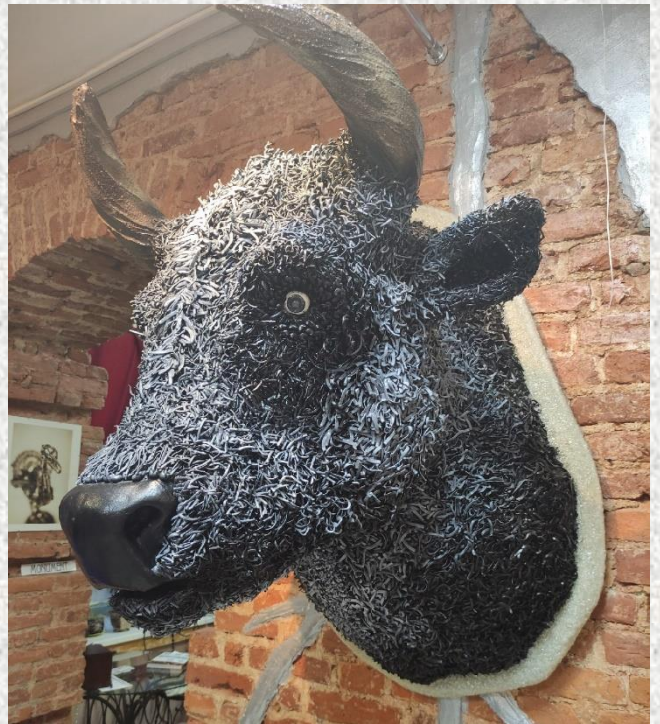
**Музей «Русский Левша» по размеру небольшой, всего три комнаты. Но когда в него заходишь, словно попадаешь в другой мир. Сказочный мир волшебства и чудес! Больше всего мне понравились такие работы, как: Винни-Пух и его друзья на срезе макового зёрнышка; рисовое зёрнышко, на котором поместилось 2027 букв; Буратино, лягушка и черепаха Тортилла, выглядывающая из**

**«воды» на срезе виноградной косточки; роза внутри конского волоса; караван верблюдов в игольном ушке. Экскурсовод рассказала нам, что Владимир Анискин затрачивает на создание одной микроминиатюры от трех недель до полугода. Кроме этого, она показала нам, какими инструментами работает мастер.**





Вторая и третья комната музея посвящены искусству Scrapart. Это работы, выполненные из отходов, лома и мусора. Как сказал один художник: «Превратить ненужное в прекрасное». Здесь можно увидеть гигантскую голову быка из макарон и лапши, головы медведя и оленя, собранные из гвоздей. Другие экспонаты сделаны с использованием велосипедной цепи, металлических дисков, винтов, болтов, лейки, крышек и других старых и ненужных вещей. Кроме этого в комнатах на стенах висят картины, нарисованные нефтью, живопись с использованием тополиного пуха, а также рисунки, выполненные на перышках.



Мне очень понравился музей «Русский Левша». Экспонаты здесь завораживают, удивляют своей уникальностью и талантами мастеров. Я с удовольствием вернусь сюда опять со своей семьей. Посетите и вы этот замечательный музей!!!»

## 6В КЛАСС

### Игра «Профессионал от А до Я»

Господаров Егор:

«Недавно к нам в школу приходили специалисты городского центра по профориентации и проводили мероприятие «Профессионал от А до Я».



Возможные профессии были представлены в форме игры – викторины. В ходе викторины нам рассказали много нового как о старинных профессиях, так и о современных. Специалисты центра – настоящие профессионалы своего дела: они были очень внимательны к нам и одновременно строги. Было бы здорово, если бы подобные мероприятия проводились в нашей школе регулярно».

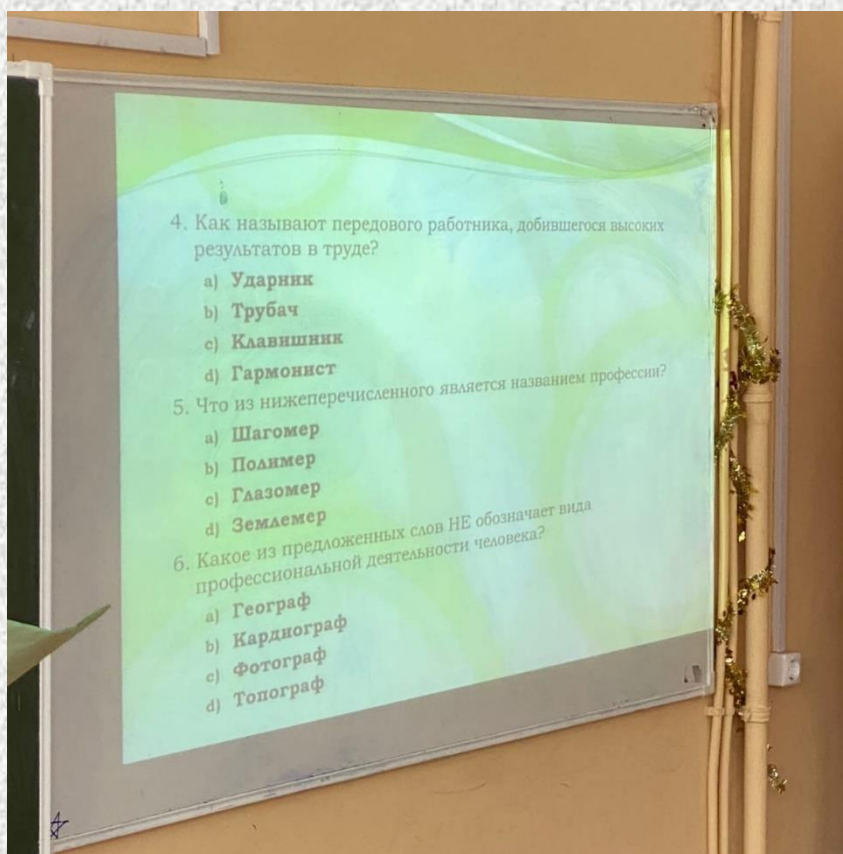


## Воронина Вика:

« Эта игра по профессиям мне понравилась, даже если моя команда проиграла. В игре было много чего: и викторина, и загадки. Это всё было таким интересным! Две девушки, которые проводили игру, всё так тщательно подготовили, что слушать их – одно удовольствие.

Особенно интересной частью мероприятия была викторина. В ней интересные и замысловатые вопросы, которые иногда казались нерешаемыми, хотя ответы были на поверхности. Самые интересные вопросы были в заданиях с картинками: там не только надо было напрячь свои мозги, но и зрение.

Игра мне понравилась. Советую всем!»







## СПОРТИВНЫЕ НОВОСТИ

Интервью брала ученица 9Б класса Дергоусова Виктория

За эту четверть спортсмены нашей школы участвовали в нескольких соревнованиях, таких как: «К стартам готов!», «Президентские состязания» и «Президентские спортивные игры». Они проходили в спортивном зале нашей школы (все, кроме настольного тенниса). Расскажу более подробно о соревнованиях.



Соревнование «**К стартам готов!**» проходило среди учащихся 2-х классов. Ребята соревновались в челночном беге, подтягивании и прыжках. В нем приняли участие 34 школы, и мы заняли 1-е место среди всего района.

В «**Президентских состязаниях**» приняли участие шестые классы. Соревнования включали в себя челночный бег, подтягивание, отжимание, прыжки в длину, пресс за 30 секунд. Соревновались 6 полных команд из других школ, и мы заняли 2-е место.

«**Президентские спортивные игры**» проходили в виде эстафеты в нескольких видах спорта. Баскетбол, где участникам надо было пройти полосу препятствий и сделать пас. В волейболе нужно было сделать подачу и передачу. В них было задействовано 6 девочек и 6 мальчиков, а в настольном теннисе только 3 девочки и 3 мальчика. Все проходило на время, а фиксировал результаты профессиональный судья.

Несмотря на некоторые ограничения, все участники остались довольны.

(Большая благодарность Светлане Александровне Кравченко за предоставленный материал).





# Нескучная история

## ОТКУДА ПОШЛА ПОГОВОРКА «ПЕРВЫЙ БЛИН — КОМОМ»?



«Первый блин — комом» — так говорят, когда что-то не получается с первого раза, чтобы успокоить и подбодрить человека. Выражение ассоциируется с бытовой ситуацией: при выпекании **блинов** первый может плохо перевернуться и превратиться в комок. Это происходит, если тесто слишком жидкое, а сковорода недостаточно разогрета или плохо смазана маслом.

Многие исследователи языка связывают этот **фразеологизм** с древними обычаями. На **Руси** блины были обрядовым блюдом. Их пекли на **похороны и поминки**, а первый блин рвали руками и раскладывали у окон, чтобы паром напитать душу умершего.

На **Масленицу** первым блином тоже угощали предков: клали на окно в кровле дома или относили на могилу. А позднее, уже в христианской традиции, его отдавали нуждающимся в память о предках, съедали за упокой душ или помещали на божницу — полку с домашними иконами. Некоторые эксперты указывают, что в старину **духов предков называли комами**, отсюда и возникла поговорка. Полностью она звучала так:

*«Первый блин комам, блин второй — знакомым, третий блин — дальней родне, а четвертый — мне».*

Существует и другая версия происхождения этой фразы. В день весеннего равноденствия славяне

отмечали **языческий** праздник **Комоедица**, посвященный прославлению медведя. что именно в это время пробуждается просыпается от зимней спячки **медведь**.

Его считали хозяином леса и прародителем связанным с духами предков. Также медведь символом бога богатства, скотоводства и плодородия Велеса. Поэтому было очень задобрить медведя и встретить празднеством.

Комоедицу пекли пироги, варили овсяный угощали друг друга блинами. Первый блин относили в лес комам — медведям. А еще — прыгали через костер, сжигали чучело богини зимы и смерти Марены,



Верили, природа и

людей, был

важно

На кисель и



устраивали кулачные бои и «будили медведя»: водили хороводы вокруг ряженого, укрывшегося валежником. Часть этих обрядов сохранилась в праздновании Масленицы.

Правда, многие лингвисты и этимологи считают эту версию недостоверной, так как единственный источник, рассказывающий о Комоедице, — статья священника Симеона Нечаева, который наблюдал, как отмечают праздник в селе Бегомль Борисовского уезда Минской губернии. Он писал в 1874 году:

*В этот день приготавливаются особые кушанья, именно: на первое блюдо приготавливается сушеный репник в знак того, что медведь питается по преимуществу растительною пищею, травами; на второе блюдо подается овсяный кисель, потому что медведь любит овес; третье блюдо состоит из гороховых комов, отчего и самый день получил название «комоедица».*

Поэтому исследователи полагают, что отмечали Комоедицу далеко не все славянские народы. А поговорка скорее пошла от обычая угощать первым блином предков, а не из-за медведей.



**Над выпуском работали:** редколлегия 9-Б класса, учащиеся 6-А и 6-В классов.

Большая благодарность Савченко О.Н., Морозовой Е.М., Смирновой Н.В., Павловой И.В.

**Дизайн газеты:** Саид Камал Лима (выпускница школы)

**Вдохновляла и направляла:** Михайлова М.Е.