

# Школьный вестник

ГАЗЕТА

ГБОУ СОШ

№ 585 КИРОВСКОГО РАЙОНА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Выпуск № 3

Январь-  
февраль

2019г



Сегодня в номере:

Поздравляем с Днём

защитника

Отечества!

Волонтеры из 585

День за днём...

Страничка психолога

Летинсы+джинсы=?

Наши талантливые

дети

И о погоде...

## **Ленинградский салют**

**В холода, когда бушуют  
снегады,**

**В Петербурге этот день особо  
чтут, –**

**Город празднует День снятия  
блокады,**

**И гремит в морозном воздухе  
салют.**

**Это залпы в честь свободы  
Ленинграда!**

**В честь бессмертия не выживших  
детей...**

**Беспощадная фашистская осада**

**Продолжалась девятьсот  
голодных дней.**

**Замерзая, люди близких хоронили,**

**Пили воду из растопленного льда,**

**Из любимых книжек печь зимой  
топили,**

**И была дороже золота еда.**

**Ели маленький кусок ржаного  
хлеба**

**По чуть-чуть... Никто ни крошки  
не ронял.**

**Т. Варламова**

**И бомбёжка вместо звёзд ночного  
неба...**

**И руины там, где дом вчера  
стоял...**

**Но блокаду чёрных месяцев  
прорвали!**

**И когда врага отбросили назад,**

**Был салют! Его снаряды  
возвещали:**

**– Выжил! Выстоял! Не сдался  
Ленинград!**

**От усталости шатаясь,  
ленинградцы**

**Шли на улицы, и слышалось:  
«Ура!»**

**И сквозь слёзы начинали  
обниматься, –**

**Всё! Закончилась блокадная пора!**

**Есть салют у нас весной – на День  
Победы,**

**Он цветами красит небо всей  
стране,**

**Но особо почитают наши деды**

**Тот салют в голодно-белом  
январе...**

**1944-2019**

**75**

**лет**

# 23 Февраля!

## Богатырская наша сила!



Желаем ВАМ счастья,  
успехов *во всём!*

Печаль и тоску  
разрубите *мечом!*

Пускай оптимизма  
крепчает *броня!*

Болезни её не пробьют  
*никогда!*

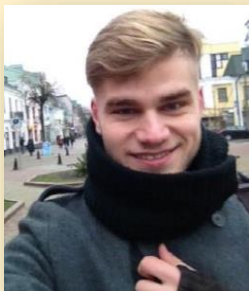
На танке надежды  
летите *вперёд!*

Эсминец удачи в порту  
уже *ждёт!*

(Ученики школы № 585)



# Эссе



*Вознюк Артём Павлович:*

4 сентября 2007 года.

Кабинет английского языка.

За последней партой на деревянном стуле плавно раскачивается ученик 8“б” - Артём. Где-то мыслями он далеко за пределами 18-ого кабинета. Учитель тем временем начинает вдохновлённо и самозабвенно рассказывать что-то о глаголе «to be».

1 октября 2015.

Впервые стою перед учениками и готовлюсь рассказывать им про... нет, не про глагол “to be”, как можно было подумать, а про глагол “быть”. Все дело в том, что обстоятельства моего первого рабочего дня были крайне странными. Передо мной 15 французских подростков, вяло выражающих желание изучать язык Александра Пушкина и Льва Толстого, их professeur, с улыбкой смотрящая на меня и мыслью в глазах: “Почему наш глагол “быть” нами не используется?”

- Monsieur Artem, то есть в русском нет глагола “быть“?

- Нет.

- Хорошо, тогда я есть двенадцатилетний.

Я медленно скатываюсь под стол. Предстоит ещё столько работы...

К моменту приезда в столицу Альп я был полон решимости покорить школьный Олимп: о, да, жуткий болтун, я рвался найти с моими подопечными общий язык, каким бы этот язык ни был. Хотел менять педагогику, хотел представлять иностранный как средство живого общения. Хотел, чтобы дети понимали - это пригодится не только для решения контрольной. Тем более дома в стране назревал большой праздник - Чемпионат Мира по футболу - с огромными толпами гостей, преимущественно не говорящих по-русски.

Мой французский вояж стал лакмусовой бумажкой моих педагогических умений – показал, что получается: находить общий язык с учениками разных уровней знания предмета, интересов, возрастов; показал, над чем предстоит много работать: донесение простых, на мой взгляд, истин в первые полгода оказалось чем-то недостижимым.

Помогли книги, старшие коллеги и просто время. Опыт, как известно, лучший учитель. Дела пошли лучше.

Расставались со слезами.

И с «всего наименьшего», видимо, вместо «всего наилучшего».

После красного диплома было особенно непросто, виделись разные перспективы: по завещанию мудрых, набраться мужества и следовать зову собственного сердца и своей интуиции?

Пойти путём проще, устроившись на престижную, но не манящую работу?

Уехать и продолжить учебу? Париж уже отвечал согласием.

Как же расстроилась любимая преподаватель, когда я сообщил о своём выборе! Впрочем, думаю, в глубине души она мной гордится. “Артём, ты всегда успеешь вернуться и преподавать. Давай позже?!“.

Но после заграничного стажа очень хотелось продолжать нести знания. Тем более разница в возрасте с учениками минимальна. Хотелось перенести лучшее из европейских традиций образования, исключить то, что у них казалось неправильным.

Хотелось направить свою энергию на обучение.

Но если преподавать, то где? Было нужно покорение новых высот: тянули Москва, Нижний Новгород. Но душа потребовала образ города, воспетого любимым поэтом.

Поиски, звонки - я знал, труды будут вознаграждены.

И труды были вознаграждены.

4 сентября 2017

В кабинете.

Слушаю музыку, по инерции шуршу конспектами. Звенит звонок -  
выключаю музыку.

Заходят. Смотрят.

- Good morning, sit down, please.

Случайно рукой тыкаю в мышь. На всю аудиторию раздаётся грустное гитарное соло Курта Кобейна.

Тут же выключаю: “Sorry”.

Переглядываются.

За последней партой на деревянном стуле плавно раскачивается ученик 6“б” - Иван. Где-то мыслями он далеко за пределами кабинета.

Учитель тем временем начинает вдохновенно и самозабвенно рассказывать что-то о глаголе “to be“.

## ***Волонтеры из 585.***

*Когда человеку скучно,  
человек придумывает себе  
занятия.*

*Когда скучно нам - мы  
придумываем занятия и себе,  
и тем, кому скучно - вместе с  
нами.*



*Мы очень хотим, чтобы плохое  
настроение посещало людей как можно  
реже, поэтому отгоняем его всеми  
известными нам способами: дарим  
улыбки, преподносим неожиданные  
подарки, играем, общаемся и очень  
много смеёмся.*

*В декабре мы поздравляли жителей  
нашего района с первым снегом и дарили им снежинки с  
пожеланиями, играли с нашими малышами из начальной школы, пели  
песни под гитару.*

*Это было по-настоящему тепло и душевно. И мы хотим  
продолжать.*



*Если тебе близки наши  
ценности - становись  
частью большой  
команды!*

---

*Вознюк А.П.*

---

# День за днём!

**8 февраля** состоялась игра «Угадай мелодию», в ней приняли участие учащиеся 5-9 классов. Прийти мог любой желающий, но перед тем как играть, нужно было подать заявку. Это несложно, но, например, наша команда еле-еле успела сделать это. Каждый класс сформировал команду, в общем счёте их получилось 5. Как же так получилось?! Ведь участие принимали только 4 класса: 6, 7, 8 и 9. Всё просто! Дело в том, что команда учителей, которые также были



жюри, тоже решили повеселиться. Игра состояла из нескольких этапов, и за каждый из них можно было получить баллы.

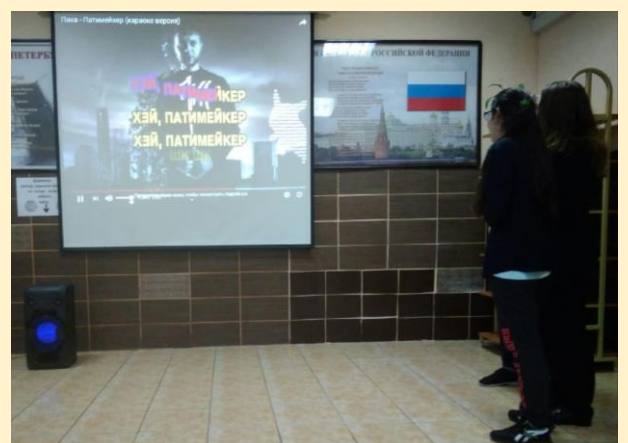
Очень интересными были названия команд. Возьмём как пример одно из них, а точнее, то, которое придумали учителя – «Названия.нет». Очень интересно получилось, правда? Название вроде есть, но вроде его и нет.

Каждый из так называемых «раундов» был интересным. Например, первый конкурс «караоке», кстати повторявшимся несколько раз, понравился всем! В моей команде 7 класса, сначала никто не хотел идти и петь, но после первой же песни, все не только захотели спеть ещё раз, но и чуть не подрались из-за того, что желание держать микрофон начало нарастать.

Следующим конкурсом был «Перевод перевода». Один из членов жюри и по совместительству учитель английского языка Артём Павлович прокомментировал его, сказав, что сейчас мы узнаем, что получается, когда мы пишем сочинения с помощью «Google translate». И действительно, угадать песню после такой «пробежки» с русского на английский, а с английского обратно на русский было сложновато.



Было много конкурсов, и все они были интересными, но не менее интересными были призы. Первое место заняли две команды: 6 и 9 классы. Призом для них была пицца и билеты в батутный парк. А для всех остальных был подготовлена другая приятность – коробка печенья «Choco Pie».





Мне игра очень понравилась! Я думаю, что многие хотели бы сказать **огромное спасибо** учителям, играющих роль жюри, и ведущим: они очень сильно постарались сделать наш вечер весёлым.

Балева Юлия, 7-Б класс

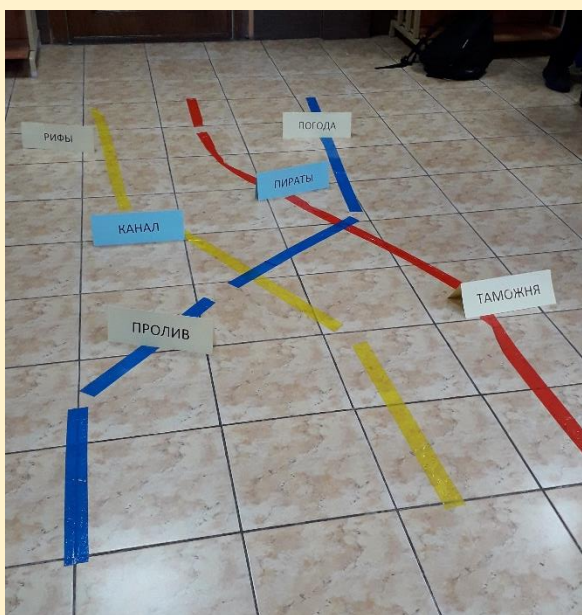
### Игра-квест "Морские профессии XXI века"

В преддверии Дня защитника Отечества юноши 7-8 классов приняли участие в игре-квесте "Морские профессии XXI века", которую провели для наших учащихся курсанты ГУМРФ имени адмирала С.О.Макарова. Ребята познакомились с разнообразием морских профессий, с языком семафорной азбуки, научились вязать морские узлы, решали логистические задачи, определяли особенности судов. Время за игрой пролетело весело и незаметно. Победителем стала команда 7-б класса,



которая выиграла сертификат на экскурсию в музей "Петровская акватория". Остальные команды получили приглашения в Музей ГУМРФ имени адмирала С.О.Макарова. Поздравляем победителей и благодарим всех участников за проявленную активность!

*Ирина Александровна Пикман*





## Страничка психолога

### Как побороть страх перед публичным выступлением?



#### Знакома ли вам ситуация?

Вам надо выступать перед публикой, например, с докладом перед классом, с защитой проекта или просто рассказать выученное стихотворение. И вы готовились к этому выступлению - учили стихотворение или готовили речь, но перед самым выступлением вдруг чувствуете сильное волнение, во рту пересыхает, мысли и слова разлетаются из головы, а голос вообще как будто пропал? Если ситуация знакома, то хочу чтобы вы знали: волнение перед публичным выступлением – очень распространенная трудность. Большинство людей испытывают неприятные переживания, если необходимо выступать перед зрителями. Вот только степень этого волнения может быть разной – от легкого волнения до настоящей паники.

**Как справиться с такой ситуацией?** Именно об этом сегодня и пойдет наш разговор.

Скажу сразу, что универсального рецепта, каких-нибудь волшебных слов, которые сразу бы подействовали, к сожалению, не бывает. Победа над тревогой требует некой работы над собой.

Сначала поговорим о том, что же можно сделать на этапе подготовки к выступлению.

**Во-первых**, важно хорошо подготовить само выступление: обязательно подготовьте четкий план своей речи, запишите его.

Отрепетируйте свое выступление дома, лучше всего перед большим зеркалом. Это даст вам возможность увидеть себя со стороны и понять, на что надо обратить внимание (жесты рук, мимика, громкость голоса). А зеркало создаст эффект выступления перед зрителями.

Вспомните, сколько раз актеры репетируют свою роль перед выходом на сцену. Конечно, вам не нужно проговаривать свою речь десятки раз, но пара-тройка репетиций нужна обязательно. Это придаст вам уверенность во время настоящего выступления.

**Во-вторых**, не думайте о том, что ваши слушатели ждут вашего провала. Поверьте, чаще всего другие люди настроены благожелательно по отношению к вам, мысленно поддерживают

вас и не придают огромного значения вашим запинкам и заминкам. Как только вы поймёте это, вы сможете побороть свой страх перед аудиторией, и ваше публичное выступление от этого только выиграет. Это похоже на историю с прыщиком на лице: человеку кажется, что все только и смотрят на его вскочивший прыщик, а на самом деле исследования показывают, что остальные люди его часто даже не замечают.

**В-третьих**, проанализируйте, что вы думаете о предстоящем выступлении? Заранее проигрываете в мыслях свой провал? Представляете, как вы забыли половину выступления или стихотворения, не ответили на вопросы и все слушатели смеются над вами? Стоп! Эти мысли – ваши главные враги! Представьте себе свое выступление в самом выгодном для вас виде. Если вы думаете об успехе, больше вероятности, что он к вам придет. Мысленно отрепетируйте, как вы уверенно произносите речь, вы дышите свободно и легко, ваши слова льются непрерывным потоком. Рисуйте в своем воображении только позитивные картинки вашего выступления. Таким образом, вы программируете свой ум и свое тело на тот результат, который вам нужен. И в этом нет какого-то волшебства. Все наши достижения начинаются в голове.

### **Теперь поговорим о том, что же делать перед самим выступлением или в момент выступления.**

**Во-первых**, часто люди во время выступления от волнения не знают, куда деть свои руки и поэтому что-нибудь теребят в них. Эти суетливые движения выдают смущение. Чтобы руки вас не отвлекали и не выдавали, возьмите в руки карандаш – это успокоит Вас, и займет руки.

**Во-вторых**, обратите внимание на ваше дыхание. Это ваш самый главный помощник в борьбе с тревогой с волнением. Современная психо-физиология доказала, что процесс дыхания напрямую связан с эмоциональным состоянием. Поэтому, меняется дыхание - меняется состояние. Какое дыхание характерно для страха? Поверхностное, частое, прерывистое, с частым замиранием перед выдохом. Даже если ничего вам не угрожает, но вы попытаете несколько минут подышать таким образом — то через полминуты уже почувствуете себя неуютно.

Соответственно, просто изменив дыхание, вы почувствуете себя более уверенно. Самый простой вариант: делайте глубокий вдох, потом долгий медленный плавный выдох (мысленно во время выдоха считайте до 6-8), затем снова глубокий вдох – снова долгий медленный плавный выдох. 5-7 минут такого дыхания – и вы почувствуете, как ваша тревога станет намного меньше.

**В-третьих**, обратите внимание на вашу позу. Поскольку человеческий организм представляет собой совершенную систему, в которой психологическое состояние связано с физическим, то мышцы тела всегда реагируют на то, что происходит в мозге и нервах. Соответственно и мозг может реагировать на то, что происходит в мышцах. Поэтому специально принимаем позу уверенного в себе человека: спина прямая, плечи расправлены и улыбаемся слушателям. Проявляйте признаки уверенности, ведите себя уверенно, и вы почувствуете уверенность. Сначала это надо будет контролировать сознательно, а потом они войдут в привычку и станут неотъемлемой частью вашей личности.

**В-четвертых**, фокусируйте взгляд на дружелюбных лицах. Во время выступления найдите дружеское лицо и смотрите на него. Улыбка и одобрение других людей наполнят вас уверенностью.

**В-пятых**, сосредоточьтесь только на том, что вы делаете, а именно на самом выступлении. Если вы читаете наизусть стихотворение, то представляйте все то, о чем говорится в этом стихотворении. Это позволит вам сделать свое чтение выразительным, а вам отвлечься от неприятных мыслей, как вас оценивают слушатели и как вы выглядите со стороны. Известный режиссер Константин Станиславский советовал начинающим актерам во время спектакля сосредоточить свое внимание только на том, что они делают на сцене, и вообще не думать о том, какое впечатление они производят на зрителя. Именно в таком случае, считал Станиславский, у молодого актера есть большой шанс замечательно сыграть свою роль.

Ну, и последнее: помните, что чем больше мы тренируемся, тем лучше у нас получается. Это универсальный рецепт для любой деятельности. Как показывает практика, достаточно успешно выступить 10-20 раз, чтобы страх выступлений сошел на нет.

Всегда помните, что те, кто так круто и бесстрашно выступают (многие известные певцы и артисты), на самом деле тоже боятся (или боялись). Посмотрите на них. Они ведь справляются со своим страхом! А вы чем хуже?

*Удачных вам выступлений!*

## *12 февраля - Всемирный день безопасного интернета*



*Когда празднуется?*

*Февраль, первый вторник*

*Когда был учрежден?*

*В 2004 году, Европейской Комиссией*

### *История праздника*

*Изначально интернет разрабатывался для пользования армией США. Но эта технология быстро распространилась по миру и к сегодняшнему дню в сети насчитывается до 2,5 миллиарда пользователей. А это треть жителей всей планеты.*

*И уже в 2004 году появилась актуальная необходимость защитить пользователей инета. Эта идея принадлежит Европейской комиссии. При поддержке European SchoolNet и Insafe – организаций некоммерческого характера и был учрежден особый праздник, связанный с вопросами безопасного интернета. Он быстро получил статус международного. Сегодня Всемирный день безопасного интернета проходит сразу в 84 странах. А датой выбрали первый вторник февраля.*

*Вопросами безопасности с 2008 года занимается организация «Национальный узел Интернет безопасности в России». Она является официальным членом Insafe и помогает пользователям решать проблемы, связанные с безопасностью пользования различными ресурсами. Для этого создан специальный ресурс, где любой пользователь может оставить жалобу на опасный или незаконный контент.*

## **Безопасный интернет: советы специалистов**

*Каждый пользователь рунета должен владеть не только азами работы в сети, но и способами, как защитить себя, своих родных, свои финансы.*

### **Для обеспечения финансовой безопасности:**



*1. Для платежных систем и электронной почты применяйте разные и, желательно, сложные пароли. Подбирайте заковыристые ответы на секретный вопрос, что поможет в дальнейшем восстанавливать доступ к аккаунту, но усложнит жизнь мошенникам.*

*2. На форумах и в соцсетях не выкладывайте личной информации. Помните, что вашим телефоном, адресом и другими данными всегда могут воспользоваться нечистые на руку люди.*

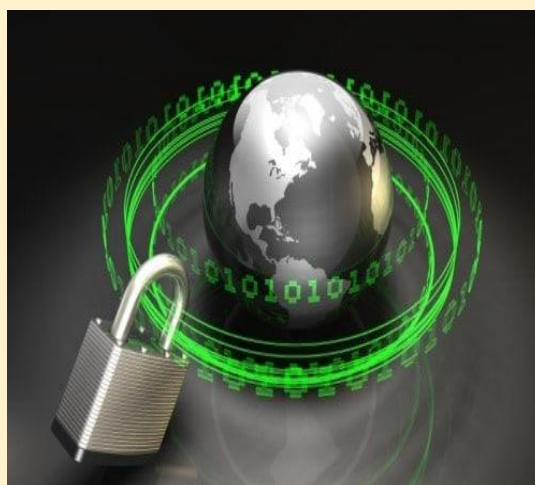
*3. Контролируйте движение своих финансов при помощи услуги «мобильный банкинг» и устанавливайте лимиты на денежные карточки. Так вы сможете отследить и предупредить несанкционированные расходы.*

*4. Не доверяйте бесплатным сетям в общественных местах. Провайдер таких сетей способен отследить трафик и сможет воспользоваться вашими данными.*

*5. Не пишите пароли доступа в текстовых файлах, а на самые важные документы на ПК устанавливайте отдельные пароли.*

*6. В случае утери или кражи телефона, планшета постарайтесь быстро сменить пароли на важных платежных сайтах или заблокируйте свои денежные карты.*

*7. Обязательно установите проверенную антивирусную программу и своевременно ее обновляйте.*



**Помните, что на 80 – 90% безопасность в интернете**

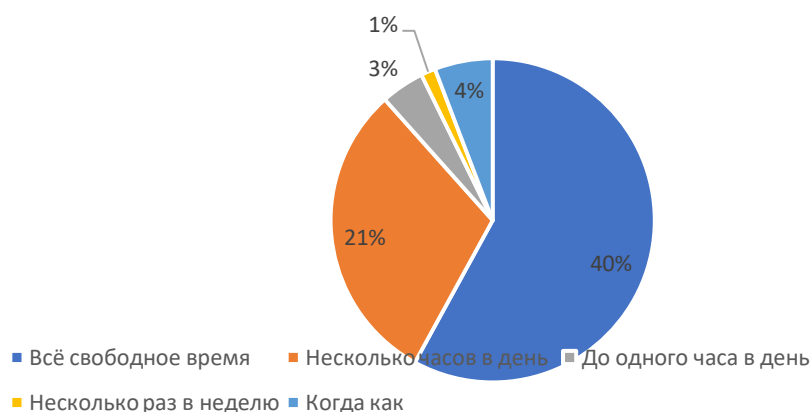
**зависит от собственных действий и желания пользователя себя обезопасить.**

**Мы провели опрос среди учащихся разных параллелей нашей школы.**

**Сколько времени вы проводите в интернете?**

**Есть над чем задуматься?!!!**

Количество времени, проведённого ОНЛАЙН



**30 лет назад 15 февраля 1989** завершена операция по выводу Советских войск из Афганистана. Мы ждали этого долгих 10 лет!!! Афганская война(1979—1989) военный конфликт на территории Демократической республики Афганистан правительственных сил Афганистана и Ограниченного контингента советских войск против вооруженных формирований афганских моджахедов («душманов»), пользующихся всяческой поддержкой ведущих государств НАТО.



помощи дружественному афганскому народу и укрепления южных рубежей нашей страны дружественным режимом в Афганистане.(Политбюро ЦК КПСС). После окончания войны в СССР были опубликованы цифры погибших советских солдат:

**1979 год - 86 человек, 1985 год - 1868 человек, 1980 год - 1484 человека, 1986 год - 1333 человека, 1981 год - 1298 человек, 1987 год - 1215 человек, 1982 год - 1948 человек, 1988 год - 759 человек, 1983 год - 1446 человек, 1989 год - 53 человека, 1984 год - 2343 человек. 1979 – 1989 - 13833 человека (Газета «Правда» август, 1989)**



***Они навсегда останутся в нашей памяти!!!***



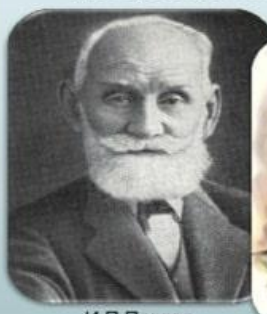
### ***День Российской науки***

*Все, что в жизни встречалось полезного,  
Интересного и известного  
Все придумали люди науки  
И, поверьте, совсем не от скуки.*

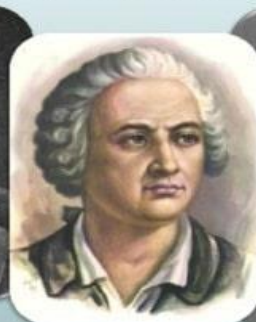
### **РАЗВИТИЕ НАУКИ В РОССИИ**

8 февраля 1724 года Указом правительствующего Сената по распоряжению Петра I в России была основана Академия наук.

- День российской науки - 8 февраля.



И.П.Павлов



М.В.Ломоносов



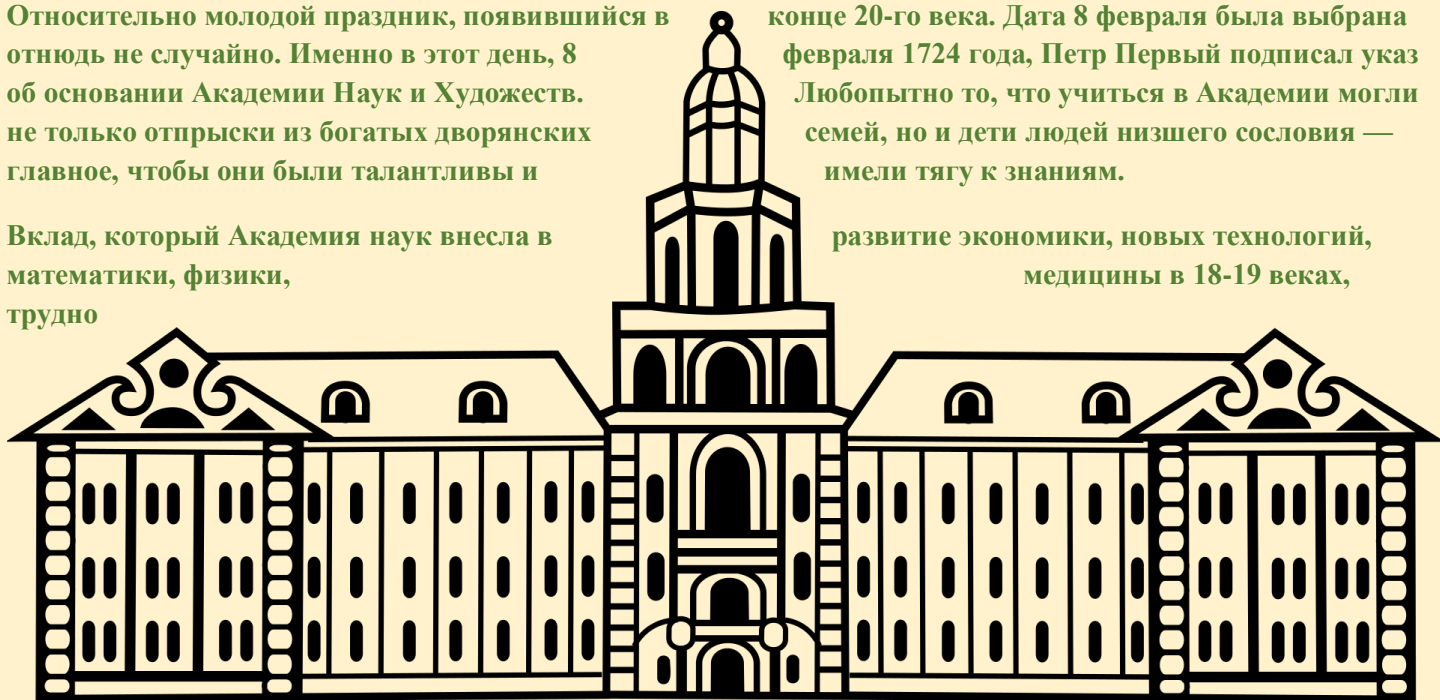
Л.Д.Ландау

Относительно молодой праздник, появившийся в отнюдь не случайно. Именно в этот день, 8 об основании Академии Наук и Художеств. не только отпрыски из богатых дворянских главное, чтобы они были талантливы и

Вклад, который Академия наук внесла в математики, физики, трудно

конце 20-го века. Дата 8 февраля была выбрана февраля 1724 года, Петр Первый подписал указ Любопытно то, что учиться в Академии могли семей, но и дети людей низшего сословия — имели тягу к знаниям.

развитие экономики, новых технологий, медицины в 18-19 веках,



переоценить. В это время проводятся глубокие исследования в разных научных областях, создаются музеи (в том числе и знаменитая «Кунсткамера в Санкт-Петербурге»). Закладываются основы многих фундаментальных учений.

### День Науки в СССР

В 1925 году появилась Академия наук СССР. Исследования и открытия советских ученых внесли неоценимый вклад в мировую науку. Именно в СССР была запущена первая атомная станция, создан первый искусственный спутник Земли, появилась такая наука, как космонавтика, вышли на принципиально другой уровень астрономия и биология.

Праздник День Науки в СССР, конечно же, существовал, но отмечали его в третье воскресенье апреля. Связано это с тем, что в середине апреля 1918 года В.И. Ленин опубликовал статью «Набросок научно-технических работ», которая определяла цели и пути развития науки на ближайшие десятилетия.

### День Науки в современной России

В 1991 году Академия наук СССР была переименована в Российскую Академию наук. Восемь лет спустя, в 1999 году, в честь 275-летия основания Академии наук, президентом РФ был подписан приказ об учреждении Дня российской науки. С тех пор 8 февраля является официальным праздником всех российских ученых. Правда, многие научные коллективы отмечают свой профессиональный день и в середине апреля, на «старый лад». Поэтому можно смело сказать, что у российской науки есть целых два праздника. Что же, наши ученые этого полностью заслуживают!

Главный символ российской науки – научная Академия была возрождена в начале 90-х, но о празднике науки вспомнили только к концу тысячелетия. По Указу Ельцина – президента России был учрежден День российской науки. Впервые отметили праздник ученых 8 февраля 2000 года.

### Ученый – это профессия?

Важность упорного труда ученых неоспорима. Но что толкает людей на жизнь, посвященную научным разработкам и изысканиям. Ведь не всегда труды этих людей оцениваются по заслугам. А иногда приходится приложить немало усилий, чтобы получить грант или целевое финансирование на исследования.

Мир науки – это особое сообщество, состоящее из одаренных и неординарных людей. Они живут своими идеями и ради того мига, когда придет озарение. Человеку, далекому от ученых идей, порой непонятны малознакомые термины и выражения. Но за ними стоят будущие открытия и прорывы в экономике.

# ЭТО ИНТЕРЕСНО

## Леггинсы + джинсы =?...

Ребята, давайте поговорим о моде. Выделяют всего пять современных стилей в одежде.

### Запоминайте!

**Гламур**- к нему относится одежда, выполненная в классическом стиле. Такую одежду надевают (заметьте- не «одевают!»)- это сразу выдаст в вас человека, плохо учившегося в школе!) в свет, на работу, на банкеты, в театр. Она подходит для любого торжественного мероприятия.



**Рок**-это стиль, которому отдаёт предпочтение молодёжь. Его особенность в том, что все тона одежды тёмные, кроме того наряды шьются с элементами, а иногда и полностью из кожи различной выделки, резины. Используется отделка металлической фурнитурой.

**Дзен** - к этому стилю относят восточные наряды, либо сочетание восточной и европейской одежды

**Спорт** - название этого стиля говорит само за себя. Всё, что мы носим во время занятий спортом, можно носить и в повседневной жизни (разумеется, если это не «треники» с вытянутыми на коленях пузырями!). Стиль удобный и практичный, но не везде уместный. Например, в театр, на концерт в консерваторию или банкет по случаю юбилея директора вашей фирмы в спортивных вещичках лучше не ходить.

**Поп** - сокращённо от слова «популярный». К этому стилю относится всё, что не вписывается в первые четыре группы, так что даже если на вас сегодня надета толстовка с рынка и кроссовки из местного магазина - всё равно вы одеты стильно. Выше голову, прямее спину...



Не очень важно, **ЧТО** на вас надето, важно - **КАК** вы это носите. Это - «**ПОП**», и вы великолепны.



## *Наши талантливые детки*

*Река течёт, река течёт,  
И дней идёт круговорот.  
Река течёт, река течёт,  
И пекарь там пирог печёт.  
Река замёрзла,  
Тихо стало,  
И всё играть вдруг перестало:  
Осень ушла, пришла зима*



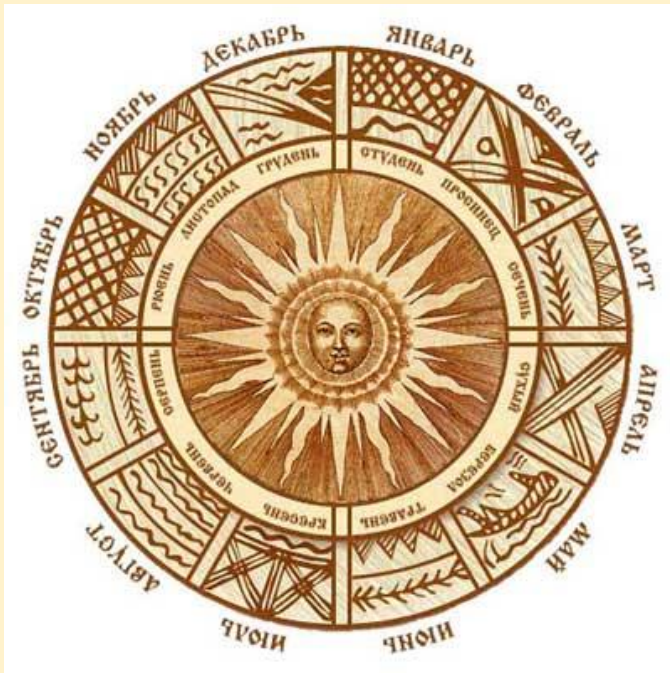
*И корабли все унесла.  
На снежных горках  
Кататься стали  
И днём, и ночью.  
Не устали?  
Ленивым зиму не понять:*



*Не все хотят в мороз  
играть.*

*Кравченко Ольга, 5-Б класс*





На смену лютому январю заступил **февраль**-вьюговей.

В Древней Руси февраль считали последним месяцем года, поэтому и назывался он «сечень», как бы отсекающий год. Называли его еще «межень» — календарная межа зимы и весны, «снежень» и «лютый» — от снегопадов и морозов, приходящихся на эту пору.

Вьюги да метели под февраль налетели.

В загадке, передаваемой искони от старого к малому, о вьюге говорится так: «Вдоль села бежит кобыла весела. Под конец хвоста у ней кошель овса,

бежит да потряхивает». Потряхивает снегом, пухнут искрометные сугробы. А о морозе своя загадка сложена: «Старик у ворот тепло уволок, сам не бежит и стоять не велит».

Не признает еще всерьез весны лиходейка-зима. Еще морозы завернуть могут. Но февраль сшибет рог зиме.

Вот понемногу отпускатъ стало. Яркие морозцы умерились, сдали, хотя, возможно, еще не раз налетят, пока зима — владыка. Вьюги, метелистые ветры, поземка в феврале — за обычай. К перемене погоды деревья неузнаваемы, весь лес в хрустальном цветенье.

Февраль — кривые дороги. Путь хоть и кривой, но широкий. Копытный след мелок, куда ни сверни, проедешь, только сугробы да раскаты — в объезд. Петляет из-за них дорога, искривляется.

Февраль синевой примечателен. Приглушенный синий отблеск сугробов, опушек,

со светом прибывает и тепло. Рыболовы-подледники уже на себе проверили весну света — лучезарную улыбку оцепенелой природы: на их лицах бронзовеет оздоравливающий загар. Видно, не зря толкуют, что время, проведенное на рыбалке, в возраст не засчитывается.

## Март-протальник

Древние римляне нарекли март в честь бога войны Марса (латинское «Мартиус»), бывшего также защитником стад и полей. Этот месяц имеет много народных поэтических названий: протальник, капельник, зимобор. Украинцы и чехи называют его «березень» (в честь плача белокорой березы), белорусы — «соковник» (в честь начала движения березового сока). Издавна получило распространение и название «березоль» — от слов «береза» и «зола». Слово это предвнее. Наши предки вырубали участки березового леса для распахки в первый весенний месяц.



Древнерусское название марта — сухой — намекало на бедность этого месяца осадками, по другой гипотезе — на сохнувший срубленный лес. Ведь при подсечной системе земледелия поля отвоевывали у леса: поваленные в феврале-сечене деревья после подсушки сжигали и на горяч-палах после примитивного рыхления высевали хлеба. Эта система земледелия известна как огневая. Более современное нам народное название месяца — протальник; от появления первых проталин. Пушкин назвал март «утром года»: Улыбкою ясною природа

Сквозь сон встречает утро года...

В марте день с ночью меряется, равняется. Возможно, за эту рубежную дату март у многих народов почитался первым месяцем года. На Руси традиция встречать новолетие в марте продержалась до середины XIV века, до правления Симеона Гордого, старшего сына Калиты.

В марте у весны «снежной» три дня рождения — календарный (первое число), синоптический (в солнечный полдень приземный воздух теплеет до нуля градусов и выше, а суточная температура переходит рубежный порог — минус 5 градусов), астрономический (весеннее равноденствие — 21 марта). Началом метеорологической весны считается день перехода среднесуточной температуры воздуха через нуль градусов.

Над выпуском работали: Пикман И.А., Вознюк А.П., Балева Ю., 7-Б, Кравченко О.,5-Б

Дизайн газеты: Саид Камал Лима (выпускница школы) Вдохновляла и направляла: Михайлова М.Е.