

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ МИНИМУМ ЗА 1 ЧЕТВЕРТЬ

7 КЛАСС

Знать и понимать:

Смысл понятий:

классика, классическая музыка, классика жанра, стиль, музыкальная драматургия, принципы драматургического развития, этапы сценического действия, героическая опера, эпическая опера, балет и его составляющие,

Музыкальные термины:

- музыка легкая и серьезная, классическая музыка, стиль, музыкальная драматургия,
- либретто, типы опер (эпические, лирические, драматические, комические),
- структура оперного спектакля (действия, картины, сцены),
- элементы оперного спектакля (ария, песня, каватина, дуэт, трио, речитатив)
- жанр балета, элементы балетного спектакля (па-де-де, па-де-труа, гран-па, адажио).
- типы танца в балетном спектакле (классический, характерный), балетмейстер, дирижер.
- Значение слова «классика», «классическая музыка», классика жанра, стиль.

Уметь:

- Обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
- Выявлять особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей;
- Называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, узнавать наиболее значимые их произведения и интерпретации;
- Анализировать и обобщать многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства;
- Выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- Осуществлять поиск музыкально-образовательной информации в справочной литературе и Интернете в рамках изучаемой темы;