

Образовательный минимум

Литература

10 класс

№	Произведение	Основные темы и проблемы
1	И.С.Тургенев «Отцы и дети» Учебник (часть 2) стр.5-48	Мировоззрение Базарова Сравнительная характеристика Базарова и Павла Петровича. Роль детали Образ Базарова в «кривом зеркале» Три испытания Базарова Статья Тургенева «Гамлет и Дон Кихот». Два вечных образа
2	Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание». Учебник (часть 2) стр.49-78	Жизнь и творчество писателя. Жанровое своеобразие романа. Петербург Достоевского. «Униженные и оскорблённые» в романе. История семьи Мармеладовых Роль второстепенных персонажей. Теория Раскольникова: арифметика и алгебра «Двойники» Раскольникова: Лужин и Свидригайлов. Раскольников и Порфирий Петрович. «Вечная Сонечка» как нравственный идеал автора Роль детали и символика в романе.
3	Л.Н. Толстой. «Война и мир» Учебник (часть 2) стр.79-140	Жизненный и творческий путь великого художника-мыслителя. Путь духовных исканий писателя. Роман «Война и мир». История создания и жанровое своеобразие. Композиция. Система образов романа «Мысль семейная» в романе Живая мысль в романе: Андрей Болконский «Дорога чести» князя Андрея Живая душа: Пьер Безухов Этапы духовного самосовершенствования Пьера Безухова Живая жизнь: Наташа Ростова Философия войны в романе Наполеон и Кутузов «Гроза двенадцатого года» Философия истории. «Мысль народная» в романе Эпилог: концы и начала